

# FICHE DE POSTE N°1 MCFA- HCA/HTAFU (50%)

1

Intitulé du poste : *Maître de Conférence Associé des ENSA*

*Groupe de disciplines : HCA Histoire et Cultures Architecturales*

*Disciplines : HTAFU Histoire et théories de l'architecture et des formes urbaines*

Catégorie statutaire : A

Corps : **Maître de Conférence Associé des ENSA (MCFA)**

Temps: **Mi-temps (160h), 1 an**

Domaine(s) Fonctionnel(s) : *Enseignement supérieur*

Emploi(s) Type : *Enseignant théoricien du supérieur DDAO - RCH03B*

Adresse administrative et géographique de l'affectation :

**École nationale supérieure d'architecture de Paris- la Villette**

Adresse : 144, avenue de Flandre - 75019 Paris

## Missions et activités principales

### Charges pédagogiques :

L'enseignant interviendra à la fois en cycle « Licence » et en cycle « Master », dans des cours magistraux (totalité ou partie d'une promotion) et dans des enseignements de séminaire.

#### En cycle Licence :

- il ou elle assurera en première année un cours magistral semestriel « La culture urbaine de l'architecte » qui traitera des figures urbaines parisiennes ayant marqué l'histoire de l'architecture et de la ville, depuis ses origines et jusqu'à l'époque contemporaine (22 H)
- il ou elle assurera également un cours magistral semestriel en deuxième année qui traitera de l'histoire de l'architecture et des villes sur la période 1750 – 1900 (46 h).

#### En cycle Master :

- il ou elle assurera l'animation et le suivi du séminaire traitant de « Histoire et pratiques des transformations du cadre bâti », y compris l'encadrement des mémoires (92 h).

### Charges scientifiques :

L'enseignant devra, avec ses propres productions, venir renforcer les travaux et activités scientifiques de l'équipe AHTTEP existant dans l'école. Il contribuera aux activités du Département Recherche et jouera un rôle en faveur de l'intensification des relations entre enseignement et recherche.

### Autres Tâches :

Il participera activement à la vie de l'école, afin de contribuer à son évolution dans une période de transformation importante.

**Compétences principales mises en œuvre :****Compétences techniques :****Titres ou diplômes requis :**

Doctorat en histoire de l'architecture ou en architecture portant sur l'histoire de l'architecture et/ou de l'urbanisme.

**Titres, diplômes et compétences souhaités au regard du poste :**

Architecte ayant une formation d'historien, historien de l'architecture de formation universitaire. Une expérience avérée d'enseignement est souhaitée ainsi qu'une activité de recherche et/ou de publication.

**Savoir-faire (expériences et compétences souhaitées)**

Il doit être à même d'assurer la compréhension de l'architecture comme produit et agent d'une culture au sein de structures sociales, politique et économique, dont la mise en perspective historique permet d'appréhender notre contemporanéité.

Il est attendu du candidat l'existence de synergie entre ses thèmes de recherche et les attendus de l'enseignement : histoire et historiographie de l'architecture (18<sup>e</sup> – 20<sup>e</sup> siècles), histoire de la ville et des théories urbaines (18<sup>e</sup> – 20<sup>e</sup> siècles).

Son enseignement et ses travaux devront être particulièrement adaptés aux étudiants ainsi qu'à la recherche en architecture et ouvrir des pistes dans le domaine des recherches doctorales menées au sein des Écoles d'architecture.

**Savoir-être (compétences comportementales) :****Environnement professionnel :****Présentation générale de l'école, de son identité pédagogique et de ses perspectives de développement :**

L'ENSA de Paris La Villette forme des architectes dans le cadre des cursus mis en place par la réforme LMD, tout en veillant à ce que l'enseignement dispensé soit à la fois professionnel et supérieur, en intégrant des approches pluridisciplinaires, une ouverture sur le monde et une formation bi-cursus ingénieur-architecte / architecte-ingénieur. Les formations qu'elle propose s'appuient pour partie sur les travaux de recherche développés dans le cadre de son département recherche qui regroupe six équipes pluridisciplinaires et s'ouvrent sur diverses formations post Master qualifiantes : formation à l'HMONP, préparation au concours d'AUE, formations à des DPEA, formation à un DSA et formations doctorales.

L'ENSAPLV est la plus importante école par le nombre de ses effectifs, avec 2300 étudiants, 76 administratifs, 250 enseignants (titulaires et contractuels) et environ 200 vacataires.

L'enseignement y revêt diverses caractéristiques :

1/ il y est transdisciplinaire : tout en ayant pour centre l'apprentissage du projet architectural, urbain et de paysage, les enseignements dits « pour l'architecture » sont à la fois présents dans cet apprentissage et non subordonnés à lui afin de se situer au niveau universitaire le plus élevé ; depuis sa fondation, l'ENSAPLV favorise la coprésence de nombreuses disciplines dont elle encourage le travail conjoint autour de l'exercice du projet ;

2/ il est dispensé dans des cours, des groupes de projet, des TP et des TD ;

3/ il s'emploie à couvrir et à précéder la demande sociale concernant l'aménagement de l'espace architectural, des paysages et du territoire ;

4/ il se veut divers et non inféodé à telle ou telle doctrine ;

5/ il cherche en permanence à se réorienter en se confrontant à d'autres disciplines et d'autres pratiques artistiques, sociales, etc ;

6/ il propose une progressivité dans le 1<sup>er</sup> cycle Licence, une large autonomie de choix aux étudiants dans le 2<sup>e</sup> cycle Master à travers l'existence de six thèmes d'approfondissement, et la possibilité de poursuivre au sein de l'École une HMONP, un doctorat ou des enseignements spécialisés (DSA, DPEA) ;

7/ il est dispensé par des enseignants titulaires et contractuels à qui il est demandé d'enseigner simultanément dans les 1<sup>er</sup> cycle Licence et 2<sup>e</sup> cycle Master ;

8/ il se place dans une perspective internationale : mobilités étudiante et enseignante dans 99 écoles dans le monde ; participation à des ateliers internationaux ponctuels ou intégrés au cursus et à des programmes financés par l'Europe.

*Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le Ministère de la Culture et ses établissements publics s'engagent à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans leurs activités de recrutement. Une cellule d'écoute, d'alerte et de traitement est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.*

## **Présentation des activités de recherche scientifique de l'école :**

Plus de soixante chercheurs et une quarantaine de doctorants se répartissent dans 6 unités de recherche intégrées à des UMR CNRS :

- l'équipe Architecture, Milieu et Paysage (AMP – UMR LAVUE 7218) ;
- l'équipe Philosophie, Architecture et Urbain (GERPHAU – UMR LAVUE 7218) ;
- l'équipe Architecture Anthropologie (LAA – UMR LAVUE 7218) ;
- l'équipe Espaces Travail (LET – UMR LAVUE 7218) ;
- l'équipe Modélisations pour l'Assistance à l'Activité Cognitive de la Conception (MAACC- UMR MAP 3495) ;
- l'équipe Architecture, Histoire, techniques, Territoires, environnements et patrimoines (AHTTEP - UMR AUSSER 3329).

## **Place et poids de la discipline dans l'école, modalités d'enseignement et situation de l'encadrement pédagogique de cette discipline dans l'école :**

L'histoire de l'architecture, de la ville et du paysage en tant que discipline occupe à l'ENSAPLV une place marquée dans l'enseignement de l'architecture. Chaque année du cycle « Licence » est ponctuée par des cours semestriels développés suivant un schéma progressif. Plusieurs enseignements en histoire sont associés aux divers séminaires de Master de l'école et à des enseignements optionnels. Enfin la mise en place d'un doctorat en architecture s'appuie sur le travail de recherche mené au sein de l'école.

*Liaisons hiérarchiques : Direction de l'école*

*Liaisons fonctionnelles : Direction des études*

## **Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions :**

## **Composition du dossier de candidature**

- Note d'intention pédagogique (trois pages dactylographiées maximum), tenant compte du programme pédagogique de l'école ;
- Curriculum vitæ détaillé. Le candidat s'attachera à présenter plus particulièrement son expérience dans l'enseignement.
- Travaux, ouvrages, articles, réalisations et référence des publications, s'il y a lieu.
- Copie des diplômes ou titres ((les pièces en langues étrangères doivent être traduites en français par un traducteur assermenté) ou justifier d'une expérience professionnelle en lien avec les disciplines enseignées .(Décret no 2018-107 du 15 février 2018 relatif aux maîtres de conférences et professeurs associés ou invités des écoles nationales supérieures d'architecture)
- Copie de la carte d'identité ;
- **Pour les postes à temps partiel**, Justifier d'une activité principale hors enseignement par ailleurs. Celle-ci doit engendrer un revenu minimum annuel de 10 500€. Pièces à fournir : extrait de compte de résultat ou avis d'imposition ou bulletins de salaires.

## **CALENDRIER**

- date limite de dépôt des candidatures : **1<sup>er</sup> septembre 2019**
- les candidats invités à l'entretien seront avertis via la plateforme au plus tard le **:12 septembre 2019**
- audition des candidats par la commission de recrutement prévue le : **du 16 au 18 septembre 2019**

---

## Envois des candidatures :

Dépôt des candidatures sur la plate-forme Démarches simplifiées

Lien internet : <https://www.demarches-simplifiees.fr/commencer/ensaplv-1>

Le contenu du dossier de candidature est précisé sur la plate-forme démarches simplifiées

---

Date de mise à jour de la fiche de poste : juillet 2019

## **CONDITIONS DE RECRUTEMENT DES MAÎTRES DE CONFÉRENCE ASSOCIÉS**

Décret no 2018-107 du 15 février 2018 relatif aux maîtres de conférences et professeurs associés ou invités des écoles nationales supérieures d'architecture

### PROFESSEURS ET MAÎTRES DE CONFÉRENCE ASSOCIÉS À TEMPS PLEIN

Art. 1er. – Dans les écoles nationales supérieures d'architecture, peuvent être recrutées en qualité de professeur ou de maître de conférences associé des personnalités françaises ou étrangères remplissant l'une des conditions suivantes :

- 1- Justifier d'une expérience professionnelle en lien avec les disciplines enseignées dans les écoles d'architecture autre qu'une activité d'enseignement, d'une durée d'au moins trois ans dans les cinq années qui précèdent le 1er janvier de l'année du recrutement pour les fonctions de maître de conférences associé et d'au moins sept ans dans les neuf années qui précèdent le 1er janvier de l'année du recrutement pour les fonctions de professeur associé ;
- 2- Détenir l'un des diplômes mentionnés, pour les maîtres de conférences associés, au 1o de l'article 31 du décret no 2018-105 du 15 février 2018 susvisé portant statut particulier du corps des professeurs et du corps des maîtres de conférences des écoles nationales supérieures d'architecture et, pour les professeurs associés, au 1o de l'article 48 du même décret ;
- 3- Détenir un diplôme universitaire, une qualification ou un titre étranger estimé équivalent par le conseil scientifique et pédagogique de l'établissement, mentionné aux articles 14 à 22 du décret no 2018-109 du 15 février 2018 susvisé relatif aux écoles nationales supérieures d'architecture et modifiant le code de l'éducation, réuni en formation restreinte, et exercer ou avoir exercé des fonctions d'enseignement ou de recherche dans un établissement étranger d'enseignement supérieur ou de recherche.

### PROFESSEURS ET MAÎTRES DE CONFÉRENCE ASSOCIÉS À MI-TEMPS

Art. 7. – Des personnalités françaises ou étrangères peuvent être recrutées dans les écoles nationales supérieures d'architecture en qualité de professeur ou de maître de conférences associé à mi-temps, lorsqu'elles remplissent l'une des conditions fixées à l'article 1er et exercent une activité professionnelle principale hors enseignement.