

JOURNEE D'ETUDE
SAISONS DES VILLES

LAVUE UMR CNRS 7218
organisée par
Alain Guez (LAA) et Hélène Subrémon (AUS)

Conseil scientifique de la journée d'étude

Philippe Bonnin, Directeur de recherche CNRS, directeur de l'équipe AUS – Paris 8 / LAVUE UMR CNRS
Alain Guez, Maître-Assistant à l'ENSA de Nancy, équipe LAA/Ensapl v / LAVUE UMR CNRS
Hélène Subrémon, Docteur en Sociologie, équipe AUS – Paris 8 / LAVUE UMR CNRS
Chris Younès, Professeure à l'ENSA Paris-La Villette, directrice de l'équipe GERPHAU/Ensapl v / LAVUE UMR
CNRS

10 DECEMBRE 2010, de 9h à 18h

ENSA PARIS LA VILLETTE

144 avenue de Flandres 75019 Paris – Métro Corentin-Cariou (ligne 7)

Amphithéâtre 11



Appel à contribution lancé le 5 juillet 2010

Cette journée d'étude propose de travailler autour d'un objet commun : « les saisons des villes ». L'exploration de cette apparente contradiction s'inscrit dans le programme 3 de l'UMR LAVUE 7218 qui s'attache à renouveler le regard sur la durabilité de la ville à travers l'imbrication de ses échelles spatiales et temporelles.

C'est autour de cette articulation que cette journée se déroulera : mobiliser la temporalité saisonnière pour éprouver l'hypothèse que le phénomène urbain se déploie dans le temps et dans l'espace. On ne peut désormais appréhender les faits de l'habitat et de la ville comme des objets statiques et permanents. Il s'agira donc ici d'identifier la conjugaison des rythmes sociaux, des rythmes de la nature, et plus généralement des rythmes de la ville dans leurs diverses expressions, comme une trame commune au sein de l'organisation urbaine.

La notion de « saison » est ici entendue dans un sens plus large que celui communément employé pour désigner les quatre saisons climatiques : période de trois mois environ qui correspond à la position de la terre par rapport au soleil et variant entre un solstice et un équinoxe ou un équinoxe et le solstice suivant. Ici, nous souhaiterions étendre son champ sémantique, sans trop l'orienter a priori, à l'ensemble des activités humaines en ville qui s'accordent avec leurs milieux au point de constituer des périodes de temps identifiées dans un territoire spécifique.

Aussi, c'est autour de cet accord sans cesse renouvelé, dans un milieu de vie complexe, que nous proposons de réunir des contributions de disciplines différentes au sein de séances de travail qui se veulent résolument exploratoires. L'architecture, l'urbanisme, la sociologie, la géographie, l'écologie, l'économie... pourraient être autant de point d'observation d'un objet qui demeure peu travaillé dans le champ de l'analyse des espaces habités.

Il y a près de quinze ans, les Annales de la Recherche Urbaine consacraient un numéro aux actes du colloque « Des saisons dans la ville ». Ce fut un moment fondateur, mais qui semble trouver des relais épars dans la recherche contemporaine. L'ambition de cette première journée d'étude est aussi de rassembler en un même lieu des contributeurs de ce même objet.

La question de départ de cette journée d'étude pourrait être la suivante : qu'est-ce qui fait saison en ville ? Chercher les outils pour comprendre le rapport au milieu et l'organisation urbaine qu'elle implique pourrait donc être le fil directeur de cette journée.

L'hypothèse principale, qui devra être discutée, est que l'urbain relèverait pour partie d'une forme d'accord entre des phénomènes a-synchrones, mais coordonnés. La variabilité saisonnière pourrait être, alors, à l'origine de la constitution de morphologies sociales singulières et participerait ainsi au maintien, par les sociétés urbaines, d'un lien mésologique à explorer dans ses dimensions tant écologiques que symboliques.

Ce sera l'occasion de ré-interroger la distanciation du citoyen d'avec la nature, de ses contingences et de ses limites. C'est à partir de ce constat que nous pensons intéressant d'observer des phénomènes « saisonnalisés » dans un espace a-temporel, émancipé, conçu aussi pour se libérer des rythmes structurés par la nature. Comment se manifestent ces phénomènes saisonnalisés ? Comment se mettent-ils en relation ? Et en quoi cette relation participerait-elle à une approche sensible – et peut-être soutenable – de la vie urbaine ?

Rappel des axes thématiques de l'appel à contribution :

1. Formes saisonnières de la ville contemporaine: quels phénomènes physiques et territoriaux permettent d'appréhender les saisonnalités de la ville ?
2. L'habiter saisonnier: comment le milieu, à travers ses manifestations saisonnières, affecte-t-il notre manière de vivre et de faire société en ville ?
3. Hors-saison ou sans saison : l'architecture non-située, extraite des caractéristiques géographiques, climatiques et mésologiques permet-elle, par effet contradictoire, de valider nos hypothèses ?

PROGRAMME DE LA JOURNEE D'ETUDE

9h-9h30 : Accueil des participants

Café

9h30-10h : Introduction de la journée d'étude

Guy Amsellem, Directeur de l'ENSA Paris-La Villette

Alain Guez, ENSAN/LAA-ENSAPLV/ UMR CNRS LAVUE et Hélène Subrémon AUS-Paris 8/ UMR CNRS LAVUE

10h-11h30 : Session A – Représentations

Discutante : Chris Younès

Claire Revol, Doctorante en Philosophie, Université Lyon 3 et en M2 à l'IUP

Les vertus du cycle : rythmanalyse des saisons à partir de la pensée d'Henri Lefebvre

Luc Gwiazdzinski, MCF à l'Institut de Géographie Alpine

Besoin de Saisons. Contribution à une phénoménologie des espaces et des temps de la ville

Thierry Paquot, Professeur à l'IUP, Paris

Représentations des saisons urbaines (titre provisoire)

Pause

11h45-13h : Session B – Célébrations

Discutant : Alain Guez

Benjamin Pradel, Chargé de recherche Laboratoire Ville Mobilité et Transport, INRETS

La mise en scène des saisons dans la ville : organisation technique et réception sociale

Dr Shivashish Bose, Architect, Urban Designer & Conservationist, Reader, Département d'Architecture, Université de Jadavpur, Inde et Margot Pellegrino, Chercheuse, Post-Doctorante à l'Université de Jadavpur, Inde

Durga Puja Festival à Calcutta . Quand un événement temporaire devient une saison pérenne.

13h-14h : Déjeuner

14h-15h30 : Session C – Pratiques

Discutante : Hélène Subrémon

Sylvie Brosseau, Professeure associée, Université de Waseda, Tokyo, Japon

La sensibilité aux saisons, comment ça se transmet ? Le rôle de l'école à Tokyo

François Duchêne, Chargé de recherche Laboratoire RIVES (ENTP, UMR CNRS 5600) et Géraldine Geoffroy, Chargée de projet au CERTU de Lyon

Lorsque la saison contribue à produire la précarité. Enquête ethnographique auprès de résidents à l'année au camping de la banlieue lyonnaise

Martin de la Soudière, Ethnologue, Chargé de Recherche CNRS, Centre Edgard Morin, EHES

Il neige aussi en ville

Pause

15h45- 17h : Session D – Architectures

Discutant : Philippe Bonnin

Xavier Bonnaud, Architecte, Professeur à l'ENSA Clermont-Ferrand
Architecture et Variations saisonnières

Daniel Siret, Architecte et Chercheur, Laboratoire CERMA UMR CNRS 1563
Saisons des villes et plastique solaire chez M. Twarowski

17h-18h : Table ronde : Synthèse et perspectives pour les saisons des villes.

Sandra Bonfiglioli, Professeure au Politecnico di Milano, Faculté d'Architecture, Milan, Italie

Chris Younès, Philosophe, Professeure à l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-La Villette,
GERPHAU-ENSAPLV / LAVUE UMR CNRS 7218

Philippe Bonnin, Architecte et Anthropologue, Directeur de recherche CNRS, AUS-Paris 8 / LAVUE UMR
CNRS 7218

Alain Guez, maître-assistant à l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nancy / membre du LAA-
ENSAPLV/ LAVUE UMR CNRS 7218

Hélène Subrémon docteur en sociologie, membre de AUS-Paris 8/ LAVUE UMR CNRS 7218