

EWRARD BASTIEN MASSON LOUISE MENCLÉ LISA PAVILLON : LE SANCTUAIRE DE LA LUTTE

CONTEXTE

Ce pavillon, en bambou, a été travaillé comme un représentant de la lutte.

La lutte est un sport de combat, dont le but est de renverser et maintenir au sol son adversaire. Il se pratique sur un tapis carré de 12 mètres de côté, décomposé en trois zones. Un premier cercle, au centre, de 7 mètre de diamètre, la zone de combat, puis un anneau orange, de 1 mètre de largeur, appelé la zone de passivité, et enfin, l'espace restant dans le carré, la zone de protection. La lutte est présente dans le monde entier sous de nombreuses formes traditionnelles, mais la lutte olympique se compose de trois formes: la gréco-romaine, la libre et la féminine. Un match dure deux fois 3minutes, avec 30 secondes de récupération entre les deux.

Le pavillon est travaillé en structure légère en bambou, afin qu'il soit facile à monter, démonter et transporter. La structure s'inscrit dans la zone de passivité, qui délimite en lutte comme dans le pavillon, l'intérieur et l'extérieur. Dans la lutte, c'est dans cette zone que se concentrent beaucoup d'efforts, afin de pouvoir faire sortir l'adversaire. En parallèle, dans le pavillon, les charges retombent toutes dans cette zone.

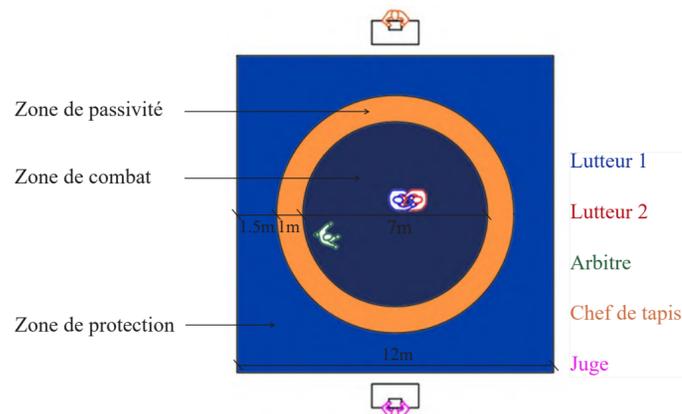
Matériau solide et léger, le pavillon est conçu entièrement en bambou, de la structure, aux panneaux de remplissage, en passant par le sol.



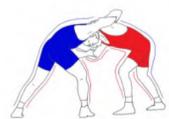
Combat de Sumo



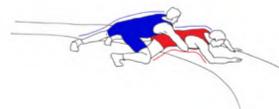
Le pavillon, proche de la Folie



Un tapis de lutte olympique



Zone de lutte



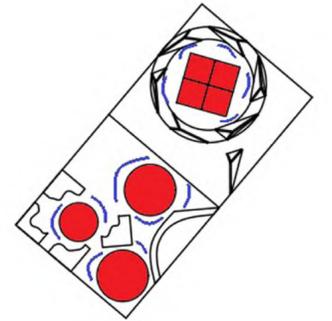
Zone de passivité



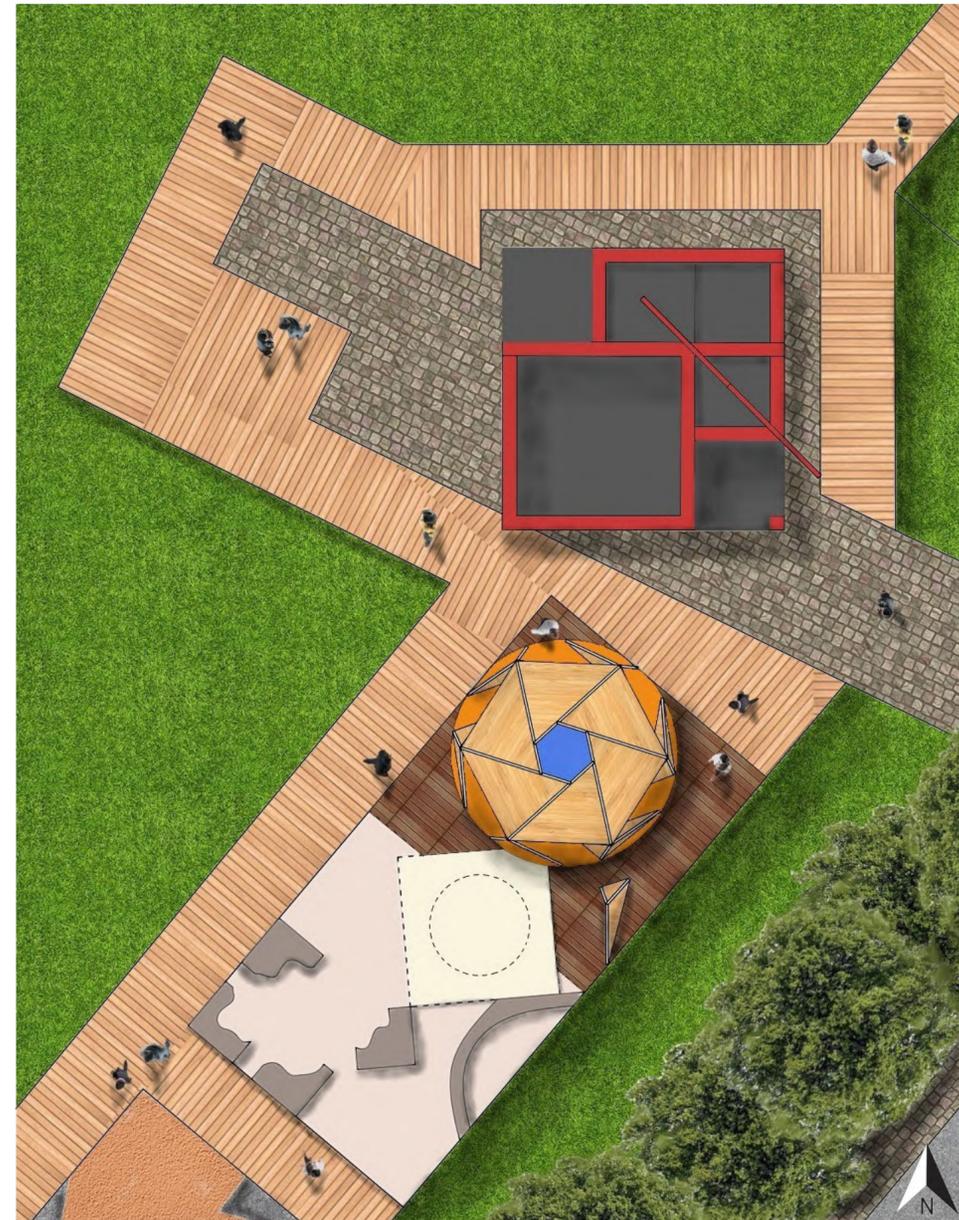
Zone de protection



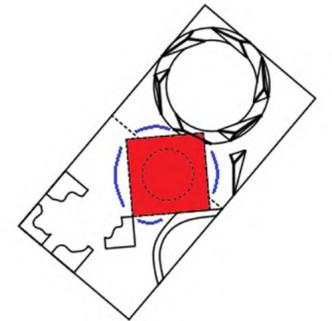
Implantation du pavillon



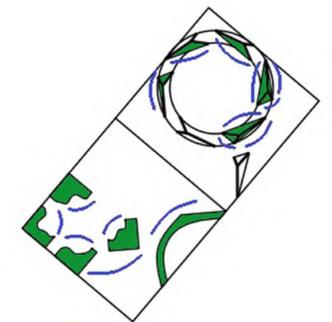
Démonstrations simultanées



Plan masse échelle 1/200e



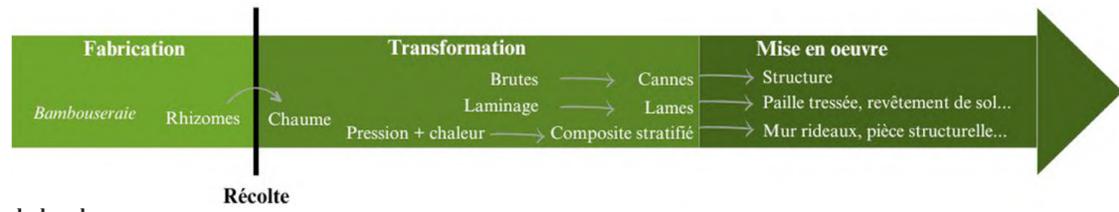
Démonstration commune



Visite libre

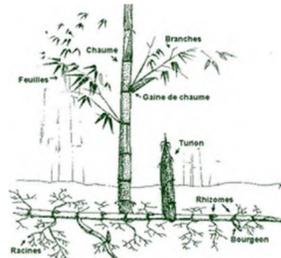
- Zones de démonstrations
- Circulations
- Zones d'exposition

MATÉRIAUX

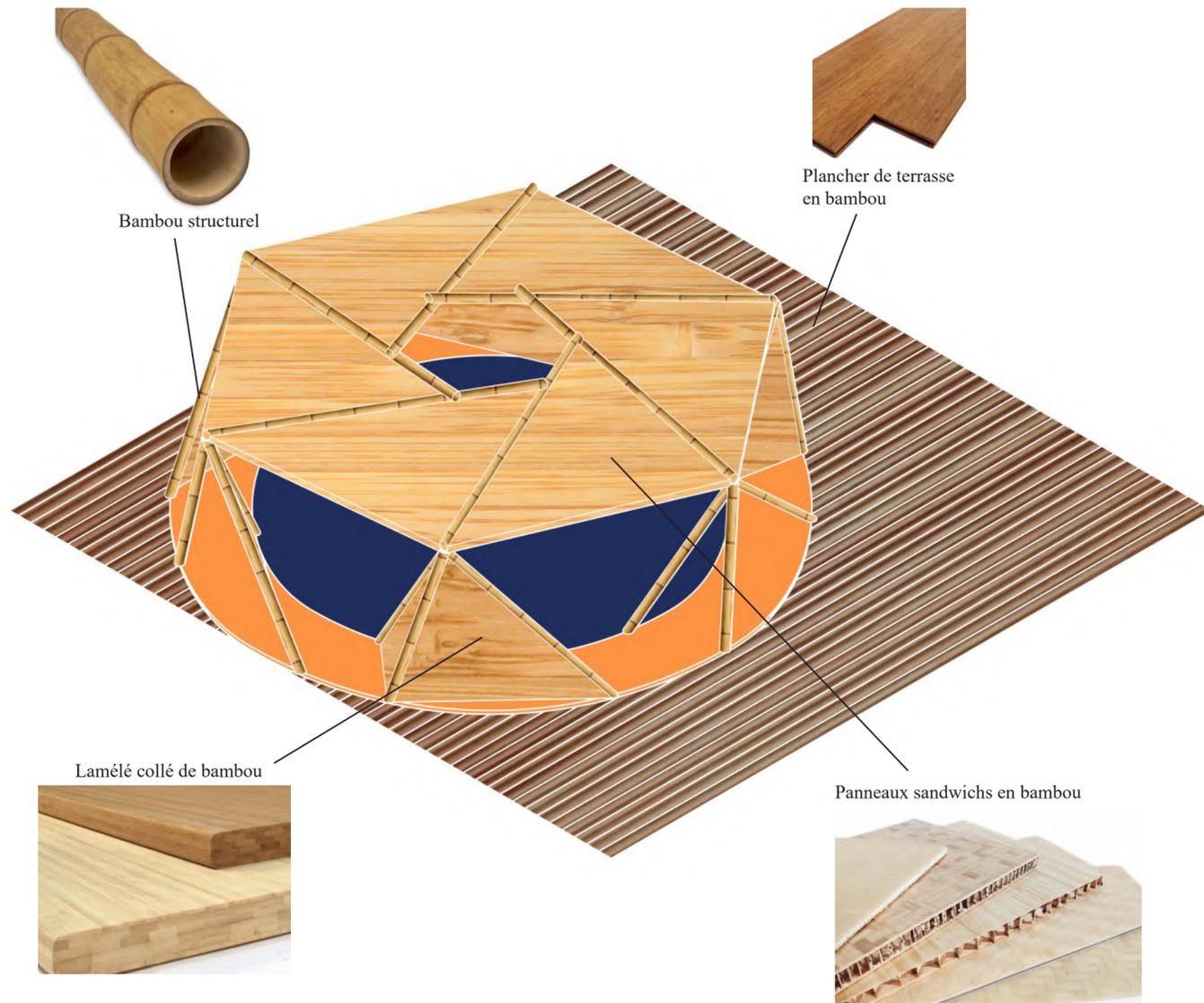


Cycle de vie du bambou

- De nombreux avantages:**
- matériau biosourcé
 - croissance rapide, ce qui évite la déforestation
 - permet d'éviter l'érosion des sols
 - bilan carbone bas
 - recyclable
 - réemployable
 - très résistant à la compression (plus que le bois ou le béton)
 - mais aussi très résistant à la traction (rivalise avec l'acier)
 - très souple et léger

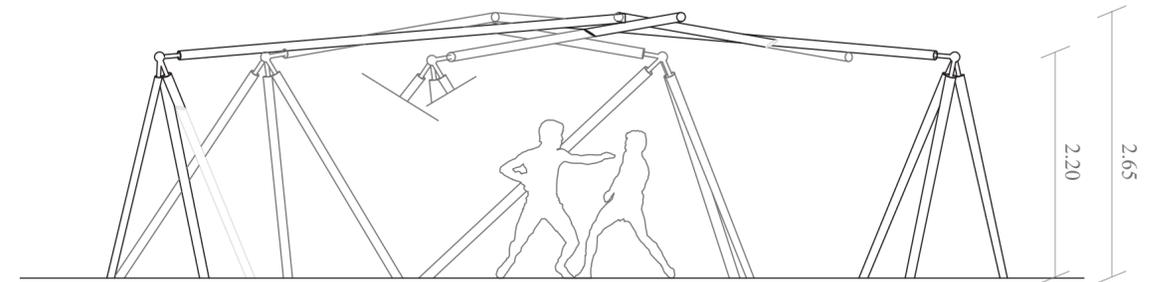


Le bambou sous toutes ses formes:

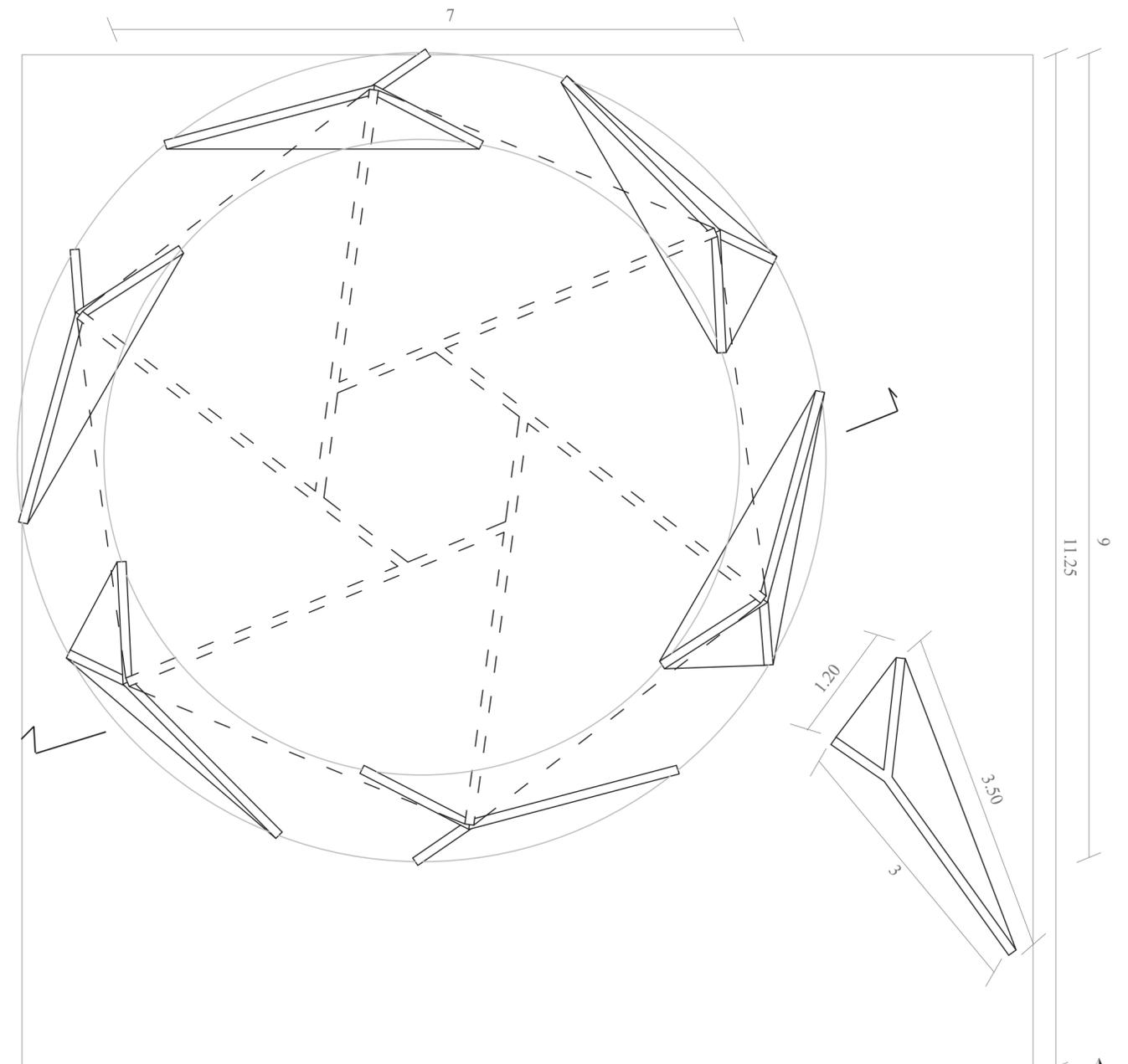


Axonométrie

PRINCIPES CONSTRUCTIFS

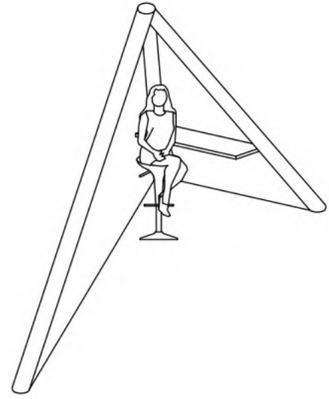


Coupe 1/50e

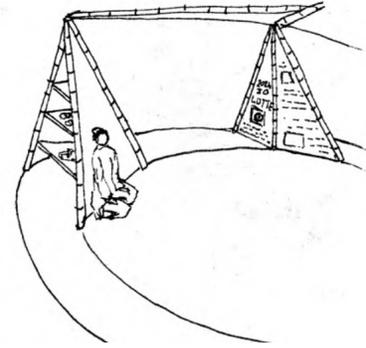


Plan 1/50e

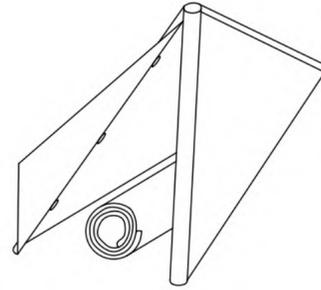
USAGES, TEMPORALITÉ, CIRCULATION



Espace d'accueil



Usage pavillon comme un mobilier



Espace de stockage

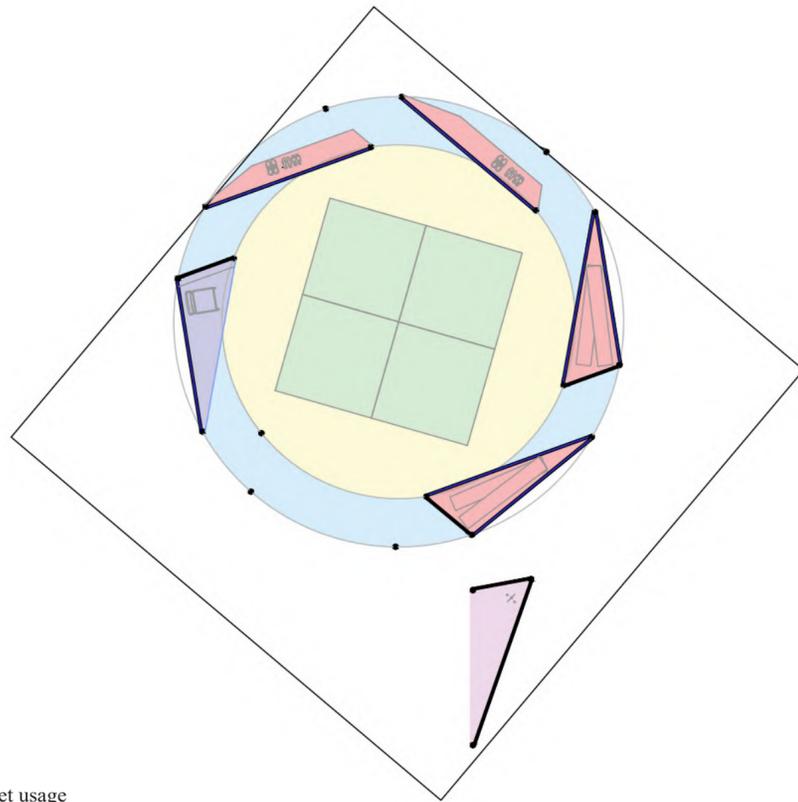
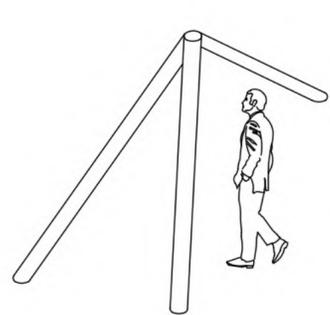
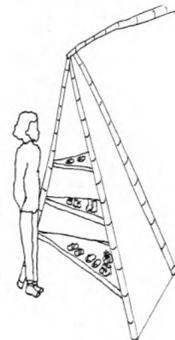


Schéma programme et usage

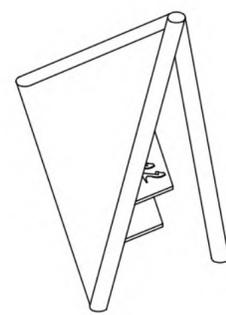
- Stokage
- Démonstration
- Public assis / debout
- Circulation
- Espace d'accueil
- Point d'eau
- Affichage



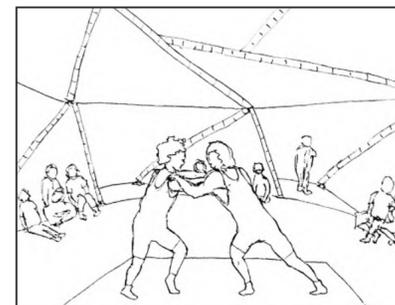
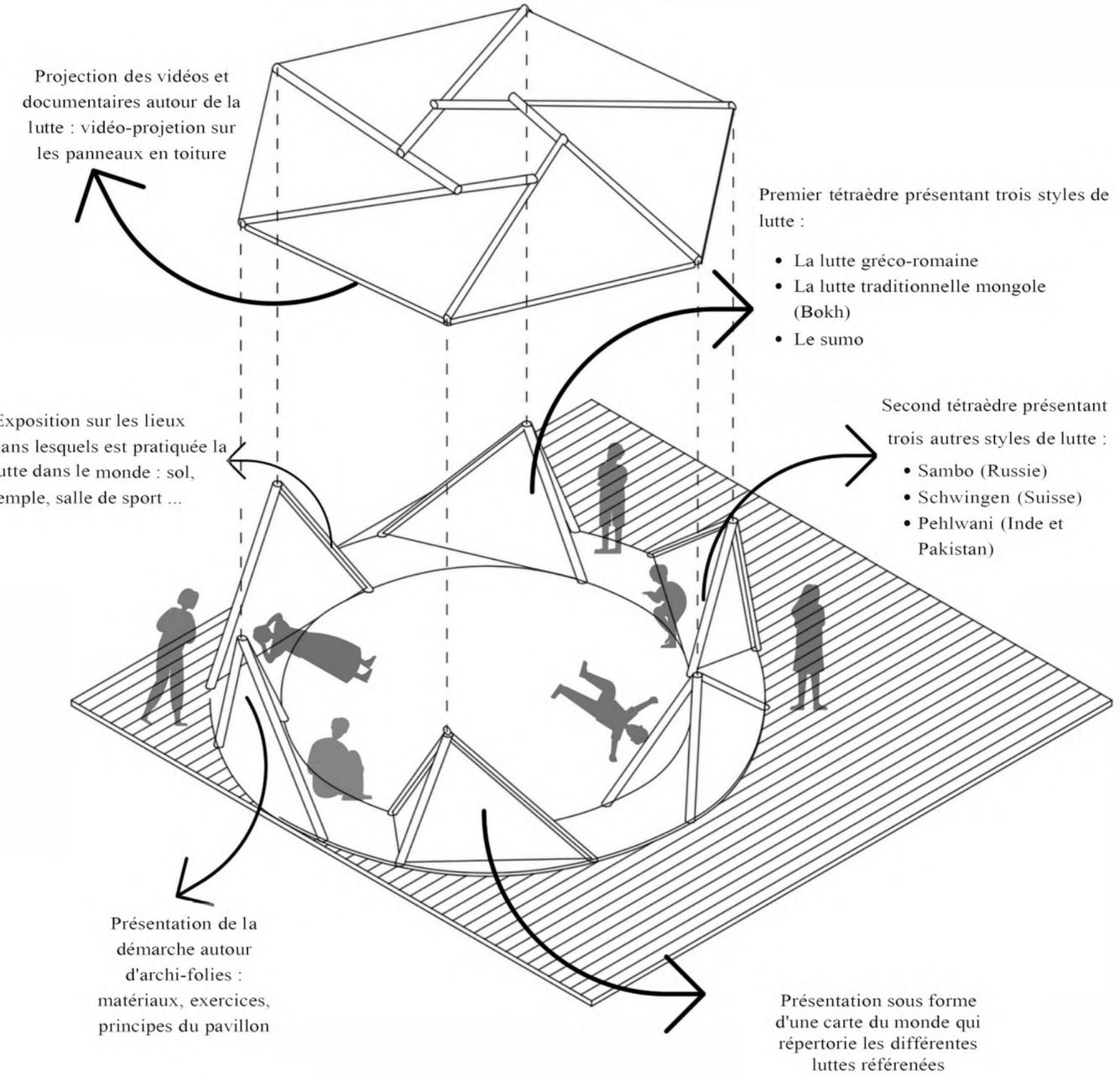
Ouverture sur Lyon



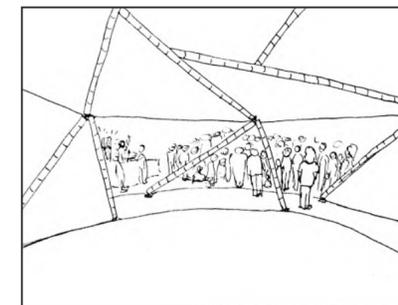
Rangement chaussures



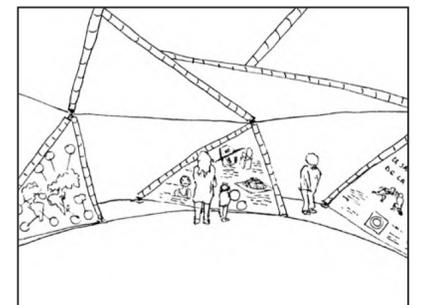
Espace d'exposition et d'assise



Démonstration de lutte



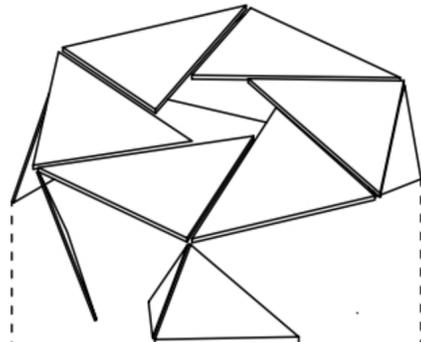
Démonstration commune lutte / breakdance



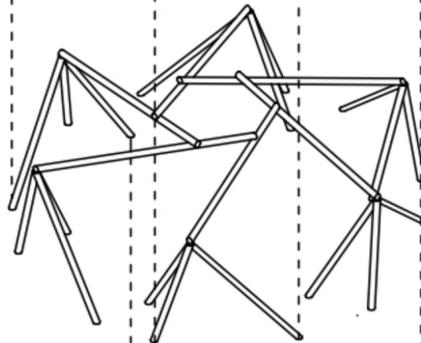
Exposition

STRUCTURE

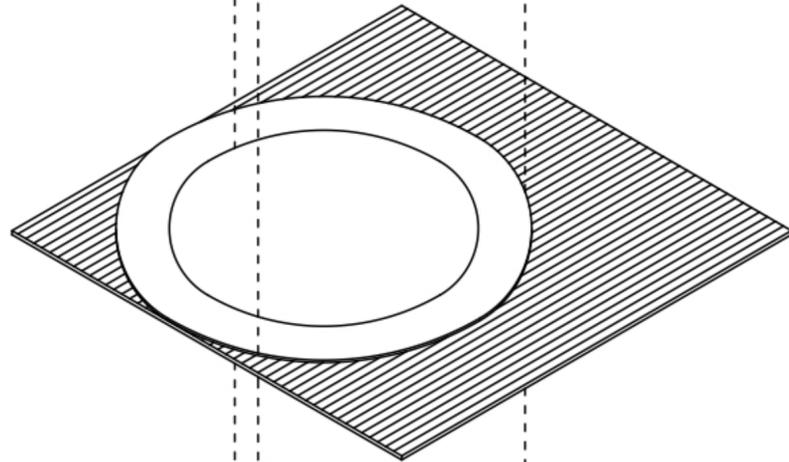
Panneaux



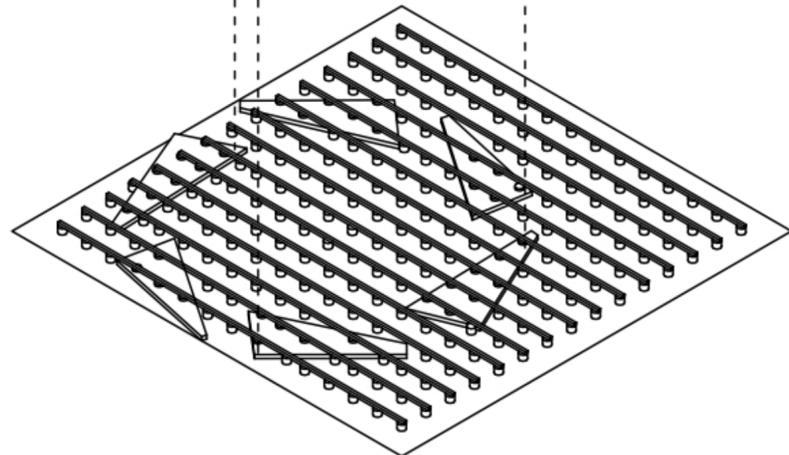
Structure



Sol



«Fondations»



Axonométrie éclatée

DÉTAILS D'ASSEMBLAGES ÉCHELLE 1/10e ET 1/20e

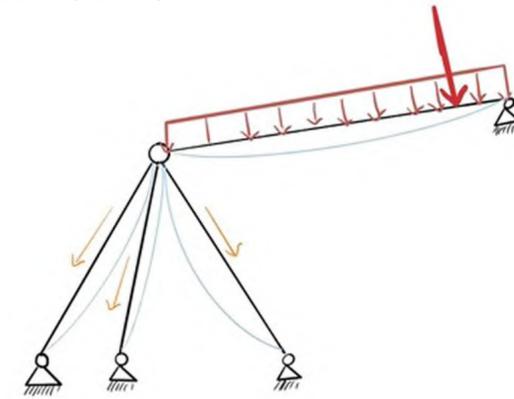
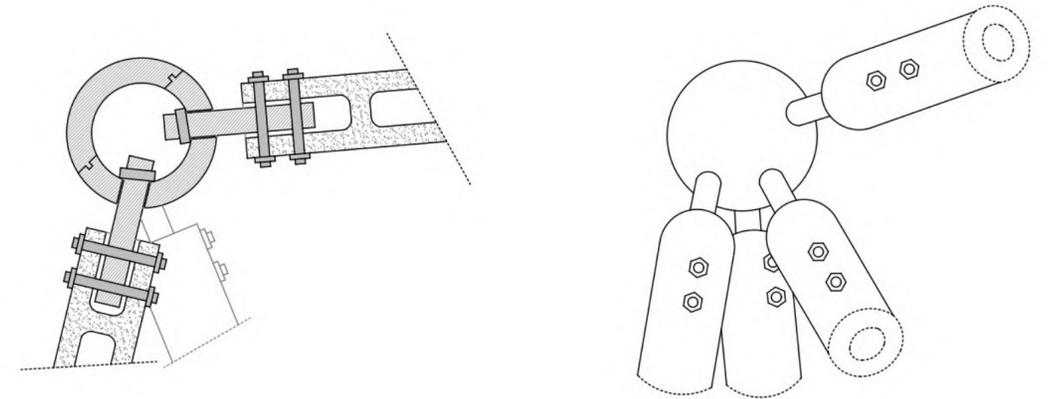
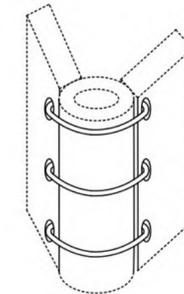


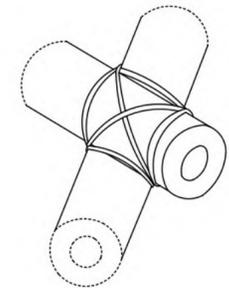
Schéma statique



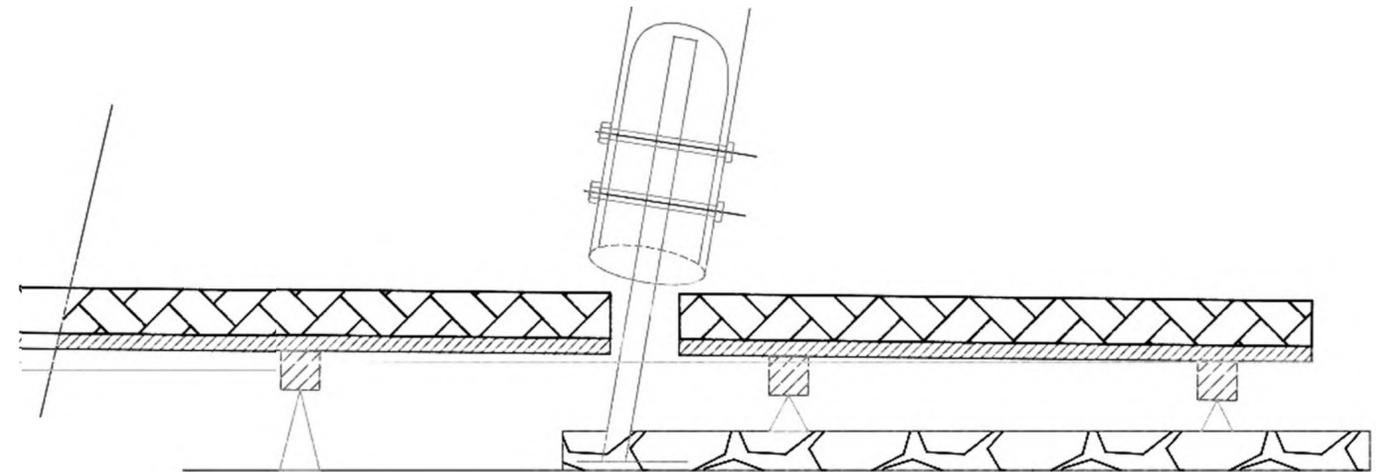
Assemblages de la toiture avec les tétraèdres



Assemblage panneaux et toiture



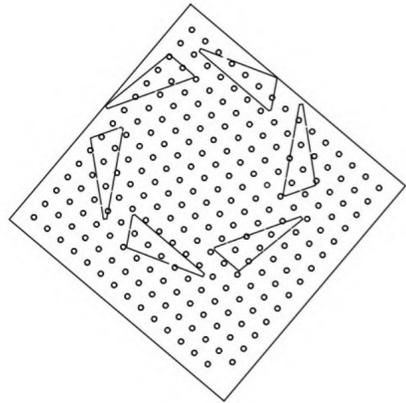
Assemblage toiture



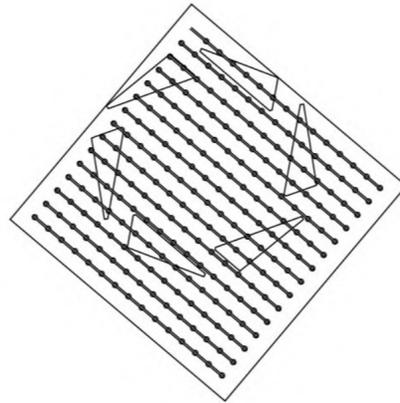
Détail sol échelle 1/20e

NOTICE DE MONTAGE

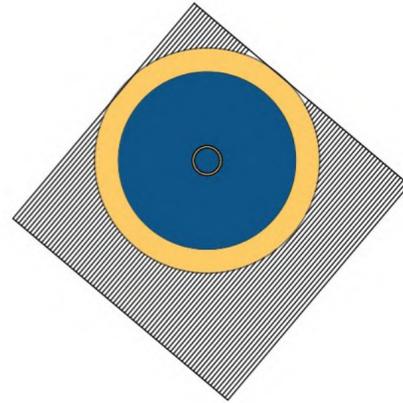
ÉTAPE 1 : Sol



Plots



Lambourdes



Pose de la terrasse + tapis

ÉTAPE 2 : Structure



Les pyramides



La toiture



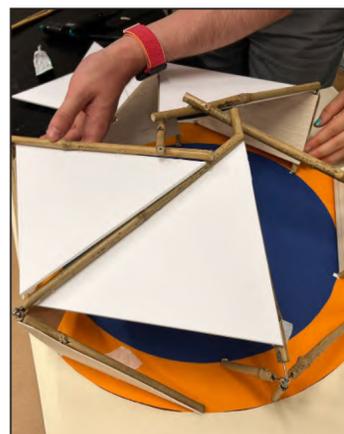
ÉTAPE 3 : Les panneaux



Verticaux



En toiture



SECONDE VIE



Usage pérenne: base de loisir

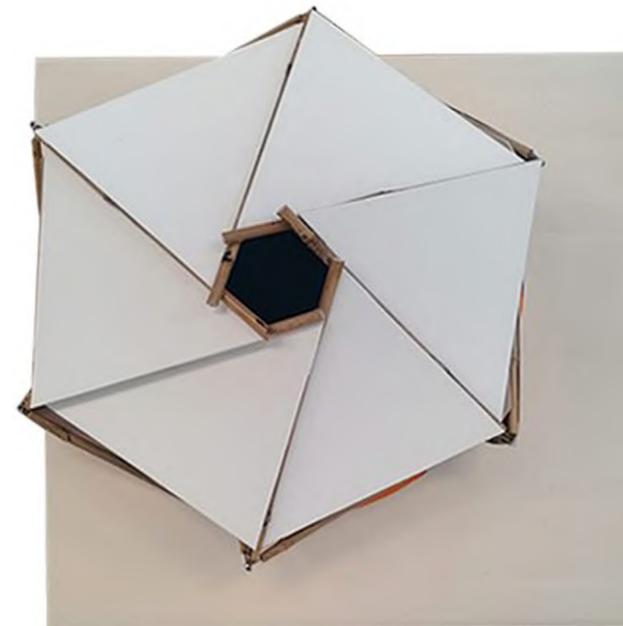


Usage temporaire: modules déplaçables dans les tournois (stand de présentation, panneaux d'affichage...)

PHOTOGRAPHIES MAQUETTE 1/20e



Vue depuis l'emplacement du pavillon voisin



Vue au dessus de la toiture



Vue au dessus de la toiture



Vue intérieure du pavillon

PHOTOGRAPHIES MAQUETTE DÉTAIL ÉCHELLE 1/5e

