

Raisonnement créatif

Du collage à l'abduction

Atelier, Séance # 3

Mardi, 28 mars 2023

de 18h à 20h

Ce cycle de Séminaires et d'Ateliers de recherche a pour but de réfléchir, à travers des échanges interlaboratoires, sur les théories et les outils mobilisés pour la recherche en architecture, urbanisme et paysage au sein de l'ENSAPLV. L'enjeu de ces rencontres sera de mettre en discussion les apports et les limites de ces démarches visant la production de connaissances, afin de déceler leurs spécificités.

Séance animée par
Hee-Won JUNG
Architecte-urbaniste,
Doctorante (ENSAPLV-LET)

Chimène DENNEULIN
Photographe,
Doctorante (ENSA.Marseille Projets),
Maîtresse de conférences (ENSAPLV)

Dans cet atelier, nous aborderons la question du processus créatif à la fois comme objet de recherche et aussi comme composant d'un ensemble d'une enquête scientifique. Partant de deux recherches doctorales en cours, les interventions porteront sur l'opération de collage et l'abduction comme forme de raisonnement créatif.

Quels outils et méthodes le processus créatif engage-t-il ?

Comment peut-on apprécier la fécondité d'un raisonnement créatif ?

Quels sont ses limites à dépasser dans une enquête scientifique ?

A travers ces questions, nous proposons d'examiner la recherche scientifique en tant qu'objet de conception à part entière ayant ses conditions spécifiques.

Contact

anna.keitemeier@paris-lavillette.archi.fr
fleur.richard@paris-lavillette.archi.fr
hee-won.jung@paris-lavillette.archi.fr
marcos.colinalopez@paris-lavillette.archi.fr
raphael.bourdier@paris-lavillette.archi.fr

Lieu

ENSA Paris-La Villette
Salle de cours 2 (1er étage)
21-23 Rue des Ardennes
75019 Paris




RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE


ensa paris la villette

HESAM
UNIVERSITÉ

avec le soutien de
la Commission de Recherche