

L'ENSAPLV invite



Exposition de type « monographique » ou « personnelle » du travail d'un architecte, artiste ou tout autre auteur d'une œuvre singulière interrogeant la question de la fabrication et de la représentation de l'architecture et des lieux.

L'exposition doit être proposée et portée par un enseignant de l'ENSAPLV ayant soit le rôle de commissaire d'exposition à part entière, soit seulement celui de référent. Elle doit trouver un écho réel dans la pédagogie de l'école (visite de l'exposition, conférence, etc.).

L'exposition se déploie sur une durée d'au moins un mois. Le budget alloué s'élève au maximum à 3 000 euros.

Le service de la communication et de la valorisation met à disposition des moyens humains (moniteur 8h/semaine) et techniques. Toute demande spécifique (matériel, transport, assurance, équipe de montage...) doit faire l'objet d'une description argumentée lors de l'appel d'offre tenant compte de l'enveloppe budgétaire.

La personnalité invitée est défrayée de manière forfaitaire en échange d'une participation aux activités pédagogiques de l'école (visites de groupe, conférence, encadrement d'un workshop, etc.) financée sur les budgets alloués au module d'enseignement concerné.

L'exposition fait l'objet d'une communication interne et externe (affiche, site Internet, RS, information mail, carton d'invitation numérique). Le vernissage a généralement lieu le jour suivant l'accrochage, en accord avec l'agenda de la direction.

Fiche à remplir

Enseignant référent :

Thématique de l'exposition :

Lien de l'exposition à la pédagogie :

Dates souhaitées :

Espaces souhaités (1, 2 ou 3 travées) :

Projet et contenu de l'exposition :

Prénom :

Nom :

Téléphone :

Mail :

Date et
signature