

L'ENSAPLV

Le monde extérieur



Exposition de type thématique, utilisant le partenariat et interrogeant des problématiques liées à l'étude et de la fabrication de l'architecture, de la ville et du territoire.

À titre d'exemple, elle pourra présenter des produits et/ou des techniques de constructions liées à un thème constructif tel que « les façades légères ». L'exposition doit être proposée et portée par un enseignant de l'ENSAPLV ayant soit le rôle de commissaire d'exposition à part entière, soit seulement celui de référent. Elle doit trouver un écho réel dans la pédagogie de l'école (visite de l'exposition, conférence, etc.). L'enseignant est le garant de l'intérêt pédagogique de cette exposition.

Le financement de l'exposition est majoritairement assuré grâce aux partenariats avec des professionnels (tels que fabricants, entreprises, bureaux d'études, etc.). Une convention préalable établira les engagements mutuels.

L'exposition fait l'objet d'une communication interne et externe (affiche, site Internet, RS, information mail, carton d'invitation numérique). Le vernissage a généralement lieu le jour suivant l'accrochage, en accord avec l'agenda de la direction.

Fiche à remplir

Commissaire d'exposition :

Enseignant référent :

Thématique de l'exposition :

Dates souhaitées :

Espaces souhaités (1, 2 ou 3 travées) :

Lien de l'exposition à la pédagogie :

Projet et contenu de l'exposition :

Prénom :

Nom : _____

Téléphone :

Mail :

Date et

signature

© 2005 The Authors
Journal compilation © 2005 Blackwell Publishing Ltd
