

# PROGRAMME DU **DSA** 2015 / 16

VILLE EUROPÉENNE  
PROJET URBAIN  
MÉTROPOLISATION

PAYSAGE ET  
GRAND TERRITOIRE

MÉGAPOLÉS ÉMERGENTES  
MÉTROPOLÉS HORS EUROPE



## I. COURS DE SPECIALISATIONS

I.1 Module 1 : Ville Européenne – Projet Urbain, Métropolisation.....	p. 3
Resp. P. Duguet	
I.2. Module 2 : Paysage et grand territoire .....	p. 7
Resp. P. Hilaire	
I. 3. Module 3 : Mégapoles émergentes, métropoles hors Europe .....	p. 10
Resp. Ch. Pédelahore	



## II. COURS TRANVERSAUX

II.1 Module Boîtes à Outils.....	p. 14
Resp. Jean-Michel Coget	
II.2 Module Fabrique du Mémoire (méthodologie, séminaires aux choix, ateliers).....	p. 17
Resp. H. Thomas	
II.3 Module réseaux DSA (réseaux/mobilités/MSP).....	p. 23
Resp. P. Duguet	



## III. ATELIER DE PROJET/ATELIER INTERNATIONAL DE PROJET

Resp. P. Duguet, P. Hilaire, Ch. Pédelahore

III.1 Conférences et cours associés au projet .....	p. 24
III.2 TD de projet.....	p. 26
III.3 Voyages pédagogiques.....	p. 27

**ATTENTION : les salles pour le DSA au 1er semestre sont :**

mercredi : salle 107 toute la journée

jeudi : amphi 4 toute la journée

vendredi : amphi le matin

vendredi : amphi 4 l'après midi

# I.1 MODULE 1

## VILLE EUROPÉENNE

### PROJET URBAIN, MÉTROPOLISATION

#### Responsable pédagogique

Patrick Duguet, architecte, urbaniste-géographe, architecte conseil de l'Etat, maître-assistant TPCAUS ENSAPLV, AHTTEP, professeur invité FAUP Chongqing.

#### Présentation

La ville est actuellement confrontée à de multiples ruptures d'échelles tant spatiales que temporelles. Les grilles d'analyses, d'intervention mais aussi de gouvernance sont en perpétuelles mutations obligeant à remettre en question des méthodes de travail qui semblaient pourtant acquises. L'articulation entre les échelles de l'architecture et du grand territoire et les phénomènes de métropolisation amènent à de nouvelles questions et à de nouvelles réponses. L'étalement urbain lié aux infrastructures de transport a mis à mal la confrontation historique ville-campagne et a généré depuis les années 1960 de nombreuses conurbations qui mettent maintenant la ville à l'échelle de territoires géographiques. La métropolisation génère des phénomènes comparables dans des contextes géographiques et des temporalités différents. Le développement de l'agriculture industrielle met la ville dans une situation nouvelle de rupture avec la campagne induisant des relations spatiales qui nécessitent de nouveaux réseaux de plus en plus complexes. L'émergence de villes-réseaux dépassant la vision de la ville-centre avec sa banlieue et ses périphéries, montre que de nouveaux modèles urbains se développent en Europe et au-delà. La notion de «territoires habités» dépassant le concept d'un dedans et d'un dehors peut être de nature à définir la ville contemporaine.

#### Objectifs

Les objectifs de ce module sont :

- de développer une connaissance d'études de villes européennes en démultipliant les échelles de lecture et en particulier l'émergence de nouvelles gouvernances des territoires.
- d'ouvrir les futurs professionnels à la compréhension de phénomènes complexes qui influent sur la production des espaces architecturaux, urbains ou territoriaux avec des impacts environnementaux planétaires,
- de prendre en compte la logique d'interface entre les espaces, les usages et les moyens techniques de sa réalisation (en particulier ville, architecture, territoire, paysage, urbanité).

Jeudi 22  
Octobre 2015

## **PROJET URBAINS ET RÉSEAUX DE VILLES : TENDANCES CONTEMPORAINES EN EUROPE**

- 9h30 Introduction : Patrick Duguet
- 9h45 Réseaux de villes, nouvelles gouvernances : démarches en France et en Suisse  
Bendicht Weber, docteur en architecture, professeur TPCAU ENSAPLV, LET
- 11h30 Projet urbain : de la maîtrise d'ouvrage urbaine à la maîtrise d'œuvre urbaine  
Comparaisons avec les échelles spatiales et temporelles de l'architecture et du territoire  
Patrick Duguet, architecte, urbaniste
- 14h00 De Barcelone à l'IBA de l'Emscher Park et à la Randstad  
De l'émergence de l'aire métropolitaine aux réseaux de villes  
Patrick Duguet, architecte, urbaniste
- 16h00 Territoires et transports  
Vers un contrôle du territoire ?  
Patrick Duguet, architecte, urbaniste

Jeudi 29  
Octobre 2015

## **ARCHITECTURE ET PROJET URBAIN / GRAND PARIS**

Visite - Antoine Saubot

- 9h00 rendez-vous à Boulogne Billancourt  
Métro Billancourt ligne 9 – Angle av. du Général Leclerc - rue Yves Kermen
- 9h30 le Trapèze Renault - Boulogne  
(AAUPC – Patrick Chavannes, architecte urbaniste, Thierry Laverne paysagiste associé)
- 11h30 L' Ile Seguin (Jean Nouvel, architecte urbaniste, Michel Desvigne paysagiste )
- 14 h 00 Opération du Point du jour Résidence Salmson – Boulogne Billancourt –  
(Architecte Fernand Pouillon 1959/66)

Jeudi 12  
Novembre 2015

## **INGÉNIERIE DU TERRITOIRE RENCONTRES PROFESSIONNELLES INSTITUT AMÉNAGEMENT ET D'URBANISME D'ILE DE FRANCE IAU-IDF**

Introduction : Patrick Duguet

- 9h30 Approche méthodologique de diagnostic de territoire  
Jean-Pierre Palisse, architecte, urbaniste  
Le temps de la planification : Paris, Métropole du Grand Paris et la Région Ile de France
- 14h00 L'évolution des Schémas d'Aménagement et d'Urbanisme de la Région Ile de France.  
Métropole du Grand Paris - regard régional  
Jean-Pierre Palisse, architecte, urbaniste
- 16h00 Les outils de l'IAU-IdF : Système d'Information Géographique Régional - SIGR  
Sophie Poulard, informaticienne SIGR à l'IAU-IdF

Jeudi 3  
Décembre 2015

## **GOVERNANCES DE TERRITOIRE ET DE PROJET ACTEURS ET JEUX D'ACTEURS**

Introduction : Patrick Duguet

- 9h45 Petite histoire de l'évolution de la gouvernance en France  
Enjeux des lois de décentralisation et de la Métropole du Grand Paris  
Patrick Duguet, architecte, urbaniste
- 14h00 La gouvernance en conflit.  
Pouvoirs d'Etat et pouvoirs métropolitains dans le monde aujourd'hui  
Gilles Antier, urbaniste, enseignant à Sciences Politiques Rennes
- 16h30 Montage d'opération urbaine. Etude de cas  
Ekin Sentay, urbaniste ENPC, Sciences Politiques, urbaniste aux Aéroport de Paris

Jeudi 7 Janvier  
2016

## **PROJETS URBAINS ET GOVERNANCES EN EUROPE TENDANCES NORDIQUES**

Introduction : Patrick Duguet

- 9h30 Vers un modèle de la ville d'Europe du Nord ? Le cas de l'Øresund  
Gouvernances, mobilités, architectures et projets urbains contemporains, écoquartiers...  
Patrick Duguet, architecte, urbaniste
- 14h00 Stockholm, la ville archipel  
Patrick Duguet, architecte, urbaniste
- 16h00 Petit histoire du projet urbain – étude de cas transfrontaliers  
Yannis Tsiomis, architecte, urbaniste, docteur d'Etat, Professeur EHESS

Vendredi 8 Jan-  
vier 2016

## **VILLE INCLUSIVE. GOVERNANCES ET MÉTROPOLISATION LE CITOYEN ET LES POLITIQUES**

Introduction : Emmanuel Amougou, sociologue, HDR, maitre-assistant SHSA ENSAPLV, LET

- 9h45 Etalement urbain ?  
Emmanuel Amougou, sociologue, HDR, maitre-assistant SHSA ENSAPLV, LET
- 14h00 Les citoyens : usagers et producteurs de la ville. Approches socio-anthropologiques  
Hervé Thomas, sociologue
- 16h00 Concertation et politique urbaine : quelle place pour la démocratie participative ?  
Jodelle Zetlaoui-Léger, sociologue, urbaniste, HDR, professeur SHSA ENSAPLV, LET
- 18h00 Sirous n'est pas à vendre ! 50' projection en présence de Mina Saïdi-Sharouze, réalisatrice  
Mina Saïdi-Sharouze, architecte, réalisatrice, ENSAPLV , AHTTEP

Jeudi 24 Mars  
2016

## **FLUX, URBANITÉ ET DÉSIR D'ESPACES PUBLICS TRANSPORTS PUBLICS, MODES ACTIFS, AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE.**

Introduction : Patrick Duguet

- 9h45 La LOTI et les Plans de Déplacement Urbain (PDU) en IDF  
Patrick Duguet, architecte, urbaniste
- 14h00 Du Métro parisien au Grand Paris Express  
Evolutions des politiques et des projets de transports en IDF  
Patrick Duguet, architecte, urbaniste
- 16h30 Les Contrats de Développement Territoriaux en Ile de France (CDT-SDT)  
Anca Duguet, urbaniste IAU-IdF

Jeudi 31 Mars  
2016

## **RÉSEAUX DE VILLES ET PORTS GOUVERNANCES, MOBILITÉS, ARCHITECTURES ET PROJETS URBAINS CONTEMPORAINS, ÉCOQUARTIERS... INTERREIG IV : LA FIN DES FRONTIÈRES ?**

Introduction : Patrick Duguet

- 9h45 Réseaux de Villes. Vers un modèle d'Europe du Nord ? Le cas de la Hanse du Nouvel Âge  
Patrick Duguet, architecte, urbaniste
- 14h00 Réseaux de ports, la Méditerranée en partage  
Pierre Bouché, architecte, urbaniste
- 16h30 Valencia, entre Albufera et Méditerranée  
Angel Martinez Baldó, architecte, urbaniste, Université Polytechnique Valencia

5 mai 2016

## **DE L'ARCHITECTURE AU PROJET URBAIN L'ARCHITECTURE ET LA CULTURE – DES MJC À «L'EFFET BILBAO»**

- 9h00 Introduction : «l'effet Bilbao - Réalité ou mythe aux effets pervers»  
Antoine Saubot
- 10h30 «L'architecture saisie par les médias»  
Jean-Louis Cohen, architecte, Historien, enseignant à New York University, College of fine arts

Après-midi : Etude de cas

- 14h00 «Le Louvre-Lens, regards architecturaux et territoriaux ( Musée du Louvre-Lens Ka zuyo Sejima + Ryue Nishizawa/SANAA architectes, Antoine Saubot & Michel Lévi / Extra Muros architectes associés, Mosbach paysagiste, Adrien Gardère Muséographe )»  
Antoine Saubot
- 15h30 «Evaluation de la réalité de « l'effet Bilbao » à Lens»  
Intervenant du cabinet Intencité atelier d'urbanisme commercial  
Assistance à Maitrise d'ouvrage pour la Mission Louvre-Lens Tourisme - 2015  
(accompagnement à la sensibilisation des commerces à la dynamique générée par le Louvre-Lens)

# I.2. Module 2

## Paysage et grand territoire

### Responsable pédagogique

Philippe Hilaire, paysagiste dplg, Paysagiste-Conseil de l'État, Maître assistant Ville et Territoire ENSAPLV, rattaché au laboratoire AMP, doctorant CERILAC Paris VII.

### Présentation

Le paysage est aujourd'hui un champ parallèle à celui de l'architecture ou de l'urbanisme en tant qu'il est considéré comme un domaine de l'aménagement du territoire. Il a pourtant été historiquement constitué et avait une autonomie donnée par son origine picturale. « Paysage » désigne, à l'origine, une peinture de paysage.

L'articulation de la thématique avec l'art du jardin se fait par le lien qui s'est tissé, à partir du début du XVIII<sup>e</sup> siècle en Angleterre, entre le paysage toujours entendu comme cadre découpé dans le réel et destiné à produire une représentation de la nature et aménagement du territoire rural. Le paysage idyllique idéal, formulé par les théoriciens du jardin et expérimenté par les aristocrates à cette époque, a produit une campagne anglaise que nous pouvons encore voir aujourd'hui, dans laquelle la nature est assimilée au jardin qui a annexé de vastes panoramas. Les XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles ont fait entrer le paysage dans une co-production de l'espace public depuis les cités-jardins jusqu'à nos contemporains éco-quartiers en passant par toute la gamme des espaces modernes, pour le meilleur et pour le pire.

De grands bouleversements dans la manière dont sont conçus, organisés, construits et utilisés ces espaces accompagnent ceux qui transforment également la manière dont les villes sont entrées pour un grand nombre dans un processus de métropolisation. Les problématiques de la place de la nature en ville, de l'agriculture en milieu périurbain et urbain ou encore des circuits viaires, interfèrent maintenant avec les questions qui trouvent leur origine dans ce qu'était le paysage.

La prise de conscience écologique est en outre à l'origine d'autres transformations dans la manière de penser l'espace. Le développement durable, dont sont issues certaines règles urbaines nouvelles, nous oblige à intégrer dans nos projets des considérations pragmatiques et parfois simplement de bons sens qui concernent la gestion de l'eau, le confort des utilisateurs, la qualité des matériaux, la pérennité, etc. : d'une façon générale une certaine sobriété.

La question du projet face aux risques naturels est également posée.

### Objectifs

Les objectifs du module sont :

- d'identifier les continuités et les ruptures dans l'histoire longue du paysage ;
- de mettre en avant des démarches singulières ;
- d'exposer des outils contemporains de connaissance ;
- d'explicitier les relations des différentes thématiques entre elles.

Vendredi 23  
Octobre 2015

## **TERRAIN**

### **VISITE DU PARC DE VERSAILLES**

La « Manière de Montrer les Jardins de Versailles » de Louis XIV est-elle encore appropriée aujourd'hui ? Par Pascal Aubry, paysagiste dplg, enseignant responsable de la 4e année à l'École Nationale Supérieure de Paysage de Versailles-Marseille, ancien maître-assistant ENSAPLV, avec Philippe Hilaire.

Projet pour le parc, projet pour la ville  
Les bosquets, Le Potager du Roi, Le Parc Balbi.

Jeudi 19  
Novembre 2015

### **THÉORIES, HISTOIRES, PROJETS**

« Le paysage urbain à l'ère de la transition énergétique », Yann Nussaume, architecte, HDR, professeur à l'ENSAPLV, directeur de l'équipe de recherche AMP-LAVUE.

« De la cité jardin aux nouvelles formes d'habitat soutenable contemporain : recherches en cours », Antonella Tufano, architecte, PhD, enseignant ENSAPLV, Laboratoire GERPHAU-LAVUE

« Paysagiste aujourd'hui : maître d'œuvre et autre », Philippe Hilaire, paysagiste dplg, maître assistant ENSAPLV, paysagiste Conseil de l'État.

Vendredi 20  
Novembre 2015

### **PROJETS, OUTILS ET DÉMARCHES**

« Les outils du paysagiste : de la cartographie sensible aux atlas du paysage », Michel Collin, paysagiste dplg.

« Les atlas du paysage urbain », par Pascal Chevallier, géographe, Vue d'ici

« Projets de paysage : la simultanéité d'échelles multiples », Cap Corse PLU, Philippe Hilaire, paysagiste dplg.

Jeudi 17  
Décembre 2015

### **PROJETS, DÉMARCHES**

« Projet urbain et projet de paysage? face aux risques naturels »  
Eric Daniel Lacombe, architecte, docteur, Enseignant ENSAPLV, Laboratoire Gerphau

« L'art territorial : réinventer les territoires par l'action : expériences en France et en Russie » par Olivier Jeudy, docteur, enseignant ENSAPLV, chercheur AMP-LAVUE.

Deux projets : pour un pragmatisme poétique, Bastia et Achères par Philippe Hilaire, paysagiste dplg.

Vendredi 18  
Décembre 2015

### **THÉORIES, HISTOIRES, PROJETS**

« Introduction aux travaux de Bernard Lassus », Philippe Hilaire, paysagiste, maître assistant ENSAPLV, paysagiste Conseil de l'État

« Une démarche plastique pour le paysage » Bernard Lassus, Paysagiste, plasticien. Fondateur et ancien responsable du DEA « Jardins, Paysages, Territoires » à l'ENSAPLV et EHESS.

« Mésologie et paysage », par Augustin Berque, géographe, orientaliste, directeur d'étude à l'EHESS



Jeudi 28  
Janvier 2016

## TERRAINS

« La porte des Lilas et ses paysages : visite » avec Philippe Hilaire, paysagiste, maître assistant ENSAPLV, paysagiste conseil de l'État.

« La porte des Lilas : du projet à la réalisation » (cours en salle) par Philippe Hilaire

Histoires

« Histoire des jardins et du paysage », par Jean-Pierre Le Dantec, ingénieur, historien, HDR, ancien professeur et directeur de l'ENSAPLV, ancien directeur du Laboratoire AMP-LAVUE

Vendredi 29  
Janvier 2016

## THÉORIES, HISTOIRES, PROJETS

« Urbanisme durable et paysage », Anne d'Orazio, architecte, maître assistante, ENSAPLV

« Agriculture urbaine et paysage », Roland Vidal, chercheur LAREP ENSP de Versailles Marseille

Jeudi 17 Mars  
2016

## PAYSAGE/ARCHITECTURE, ESPACE PUBLIC, TRANSPORT ET MOBILITÉS DURABLES

9h00 Introduction :

«Gares et réseau ferroviaire : enjeux fonciers, urbains et architecturaux – Les exemples de Paris et Bruxelles» Antoine Saubot et sous réserve Olivier Bastin, architecte, premier maître bâtisseur de la Région Bruxelles-Capitale de 2011 à 2014 .

10h00 «Architecture et projet urbain chez Louis Kahn (1901-1974) «

Bendicht Weber, architecte, urbaniste, docteur en architecture, professeur TPCA, LET

14h00 «La gare entre transport, intermodalités et projets urbains en Europe «

Patrick Duguet, architecte, urbaniste

16h00 «Urbanité et transport. L'architecture du Grand Tram en Ile de France comme projet urbain linéaire ? Exemple de management de projet et constitution d'une équipe pluridisciplinaire»

Patrick Duguet, architecte, urbaniste

# I. 3. MODULE 3

## MÉGAPOLÉS ÉMERGENTES, MÉTROPOLES HORS EUROPE

### Responsable pédagogique

Christian Pédelahore, architecte, urbaniste, docteur, HDR, professeur VT ENSAPLV, chercheur AHTTEP

### Présentation

Les métropoles et les mégapoles émergentes, qu'elles soient d'Asie Pacifique ou d'autres continents ou sous-continentes, représentent des systèmes urbains essentiels à la compréhension des dynamiques urbaines contemporaines. Elles constituent des lieux privilégiés d'étude et de pratique du projet urbain et sont au cœur des questionnements et des expérimentations pour l'élaboration de projets urbains et périurbains soutenables, écologiquement, socialement et culturellement. Elles constituent également des sites de choix quant à l'évolution et à la généralisation de la gouvernance et de la gestion urbaine : technologies métropolitaines (gestion de l'eau et des déchets, productions énergétiques et agroforestières intégrées au tissu urbain, etc.), systèmes d'informations urbaines, acquisition des données du projet, management environnemental des projets urbains, jeux d'acteurs innovants, part significative -sinon dominante- de la société civile dans la fabrication concrète des villes et de leurs périphéries.

### Objectifs

Les objectifs de ce module sont

- d'assurer une formation approfondie et diversifiée du projet urbain dans des contextes et des statuts professionnels amplement diversifiés,
- d'initier aux méthodes et aux savoir-faire contextuels, tant intellectuels que pratiques, nécessaires aux démarches et aux territoires de la connaissance et de l'action dans le domaine urbain,
- d'organiser une didactique intégratrice, articulée et systématique, de la connaissance des villes et du projet architectural et urbain,
- de développer une approche remontante et «in vivo», sur des sites où les projets sont soumis à de très fortes contraintes (mégapoles émergentes) comme mode déterminant de compréhension des phénomènes urbains, du renouvellement des modes de conception spatiale, d'assimilation des techniques, d'exploration, de modélisation, de conception des tissus urbains appréhendés dans leurs complexités morphologiques, historiques, anthropologiques, écologiques, économiques, technologiques.
- valoriser la dimension internationale du DSA.

**Vendredi 30  
Octobre 2015**

- 09h30 Fabrique Spatiale des Villes Extra-Européennes I : Asie.  
Introduction : Christian Pédelahore.
- 09h40 Urbanisme Nippon.  
Patricia Marmignon, Architecte, Chercheur JapArchi.
- 14h30 Systèmes Urbains Hybrides  
Shin Yong Hak, Architecte-Urbaniste.
- 16h30 Fabrique spatiale Singapourienne .  
Dr Hdr Charles Goldblum, Architecte-Urbaniste, Professeur des Universités.

**Jeudi 05  
Novembre 2015**

- 09h30 Fabrique Spatiale des Villes Extra-Européennes II : Territoires.  
Introduction : Christian Pédelahore.
- 09h45 Tokyo 2050.  
Alessandra Marcon, architecte.
- 14h30 Dynamiques urbaines du Grand Mékong.  
Christian Taillard, Dr géographie, Dir rech CNRS.
- 16h30 Dynamiques urbaines du Delta de l'Orénoque.  
Christian Pédelahore.

**Vendredi 4  
Décembre 2015**

## **MÉGAPOLES ET LOGEMENT SOCIAL EN QUESTIONS**

Introduction : Antoine Saubot

- 9h45 «Une histoire du logement social. Formes urbaines et typologies architecturales»  
Marc Bédarida, architecte, maître-assistant HCA ENSAPLV, AHTTEP,  
Responsable du service des Éditions de la Villette
- 11h30 «Typologies de la densité : expériences Tokyoïtes»  
Antoine Saubot

Après-midi Rencontres professionnelles

- 14h00 Introduction  
«logement social – les déterminants actuels de la domesticité - L'exemple de l'opération Fayolle 100 logements sociaux pour Paris Habitat, Kazuyo Sejima + Ryue Ni shizawa/SANAA architectes, Antoine Saubot & Michel Lévi /Extra Muros architectes associés & paysage»  
Antoine Saubot
- 15h00 «Densité - De l'European à la rue des Orteaux »  
Thibaud Babled, architecte, mention Equerre d'Argent 2013
- 16h00 «L'habitat participatif, exception ou perspective d'avenir - l'exemple de la SCOP du Coteau, Ivry-sur-Seine – 2015» Alain Costes, Architecte, Atelier 15,

**Jeudi 10  
Décembre 2015**

09h30 Fabrique Spatiale des Villes Extra-Européennes III : Urbanités Latinoaméricaines.

Introduction : Christian Pédelahore.

09h45 Buenos Aires : Métamorphoses typologiques d'une capitale emblématique.  
Graciela Torre, Architecte-Urbaniste.

14h30 Santiago, la capitale chilienne au défi du projet urbain.  
Carlos Gotlieb, Architecte-Urbaniste, enseignant ENSAPBx

16h30 Panama ou le devenir de l'urbain interocéanique.  
Christian Pédelahore.

**Vendredi 11  
Décembre 2015**

09h30 Fabrique Spatiale des Villes Extra-Européennes IV : La Fabrique Spatiale asiatique.  
Introduction : Christian Pédelahore.

09h45 Hanoi : Métamorphoses spatiales d'une capitale emblématique.  
Christian Pédelahore, Architecte

14h30 Chao Praya, métamorphoses urbaines Bangkokaises.  
Jean Jacques Dupuy, Architecte-Urbaniste.

16h30 Développements péri-Urbains en Chine.  
Stéphanie Bouflet, architecte, Dr Urbanisme.

**Jeudi 14 Janvier  
2016**

09h30 Fabrique Spatiale des Villes Extra-Européennes V : Théories et méthodes.  
Introduction : Christian Pédelahore.

09h45 Sommet Mondial des Villes.  
Xavier Crépin, Architecte.

14h30 Villes durables et desserrement réglementaire en Europe .  
Isabel Diaz, Architecte-urbaniste, Direction Habitat Urbanisme Paysages, METL.

16h30 Pratiquer l'urbanisme contextuel.  
Philippe Blandin, Architecte-Urbaniste.

**Vendredi 15  
Janvier 2016**

09h30 Fabrique Spatiale des Villes Extra-Européennes VI : pratiques de l'international.  
Introduction : Christian Pédelahore.

09h45 Construire à l'international.  
Karim Ait Ali, Architecte-urbaniste, ADPI.

14h30 Ingénierie des grands équipements urbains.  
Felipe Starling, Ingénieur ENPC, Dir Int. SETEC.

16h30 Construire en Asie.  
Cyril Ros, architecte DPLG, SAMA Arch.

**Vendredi 22  
Janvier 2016**

09h30 Fabrique Spatiale des Villes Extra-Européennes VII : Savoirs faïres du Nouveau Monde  
Introduction : Christian Pédelahore

09h45 Urbanisme Dialogique (formel & spontané) en Amérique Latine.  
Christian Pédelahore.

**Mercredi 03  
Février 2016**

09h30 Atelier Commun : IDF / Gd SEOUL  
Jury transdisciplinaire projet IDF/Gds

**26 Mai 2016**

## **REGARDS CROISÉS : MÉGAPOLES HORS EUROPE**

Matin : l'Architecture Contemporaine en Asie

9h00 Introduction Antoine Saubot

9h30 Architectes contextuels au Vietnam  
Christian Pédelahore, architecte, urbaniste, HDR, professeur VT ENSAPLV, AHTTEP

10h30 «Wang Shu, architecte»  
Yann Nussaume, architecte, HDR, professeur VT ENSAPLV, responsable AMP

11 h30 «bâtiment TOD's Omotesando, Tokyo, Toyo Ito architecte 2004»  
Antoine Saubot

Après-midi : Trajectoires fondatrices latino-américaine

14h00 Introduction Antoine Saubot

14h30 «Lucio Costa et Oscar Niemeyer»  
Jean Deroche, architecte

15h 45 «L'Ecole culturaliste : Lina Bo Bardi»  
Franscesca Coden, architecte

17h00 «L'Ecole Matérialiste : Eladio Dieste, Solano Benitez, Marcelo Cortes»  
Christian Pédelahore, architecte, urbaniste, HDR, professeur VT ENSAPLV, AHTTEP

# II.1 Module Boîtes à Outils

**Responsable pédagogique** Jean-Michel Coget, économiste, IESTP, Ingénieur territorial, maitre-assistant STA-ENSAPLV

**Présentation** Le DSA Architecture et projet urbain s'adresse majoritairement à de futurs professionnels qui veulent acquérir une spécialisation dans les domaines de compétence de l'architecture, du projet urbain, du paysage, de la métropolisation et la grande diversité de métiers de la ville.

La «boîtes à outils» a vocation à offrir à l'ensemble des étudiants un certain nombre d'outils qui permettent de mieux comprendre les phénomènes de sociétés mais aussi de développer des compétences techniques, juridiques, économiques.

Ces journées confrontent plusieurs approches disciplinaires mettant en évidence le jeu des acteurs intervenants dans les projets, les différents points de vue complémentaires ou contradictoires.

Le module «boîtes à outils» aborde plusieurs thématiques qui sont actualisées régulièrement en fonction de l'actualité et du programme pédagogique du DSA, en particulier celui de l'atelier de projet.

**Objectifs** Les objectifs de ce module sont

- de développer des savoirs juridiques, scientifiques et techniques indispensables aux futurs professionnels dans son travail transversal avec les autres acteurs du projet,
- de proposer des rencontres professionnelles avec des architectes praticiens qui expliquent leurs projets et leurs réflexions, le contexte de la commande,
- de comparer des démarches en Europe et hors Europe afin de confronter des pensées spatiales, des modes de productions et des contextes différents,
- de prendre en compte des contextes spécifiques de l'architecture contemporaine comme la rénovation urbaine, les mutations des friches, les infrastructures, les écoquartiers, les interventions éphémères ou artistiques,
- de développer la capacité de communication des étudiants du DSA.

Vendredi 26  
Novembre 2015

## **ASSURABILITÉ, RISQUES ET ALÉAS - GÉRER LE RISQUE.**

Introduction : Jean-Michel Coget

9h45 Risques majeurs  
Jean-Michel Coget, économiste, ingénieur

14h00 Tsunamis asiatiques  
Jean-Jacques Dupuy, architecte, urbaniste

16h30 Living with the water. Veneto 2100  
Alessandra Marcon, urbaniste

Vendredi 27  
Novembre 2015

## **ECONOMIE DE L'AMÉNAGEMENT FLUX ÉCONOMIQUES ET PROGRAMMATION URBAINE.**

Introduction : Jean-Michel Coget

9h45 Prospective urbaine et mondialisation : démographie, environnement, économie  
Serge Wachter, professeur SHSA ENSAPLV, docteur, HDR, membre de l' AHTTEP

14h00 Programmation urbaine  
Poncey, architecte, programmiste  
Jodelle Zetlaoui-Léger, urbaniste, HDR, professeur SHSA ENSAPLV, membre du LET

16h00 Urbanisme durable  
Jean-Michel Coget, économiste, ingénieur - Jean-Baptiste Eyraud, Droit Au Logement (DAL)

Jeudi 21 Janvier  
2016

## **ECONOMIE DE L'AMÉNAGEMENT - ECONOMIE URBAINE.**

Introduction : Jean-Michel Coget

9h45 Economie et projet urbain  
Jean-Michel Coget, économiste, ingénieur

14h00 Economie commerciale. Territoires économiques en Ile de France  
François Kossmann, économiste, responsable bureau d'études Objectif Ville

16h00 Enjeux fonciers et actions publiques  
Gilles Bouvelot, IGPC, Directeur EPIFIF

Jeudi 14 Avril  
2016

## **DROITS DE L'URBANISME DES TERRITOIRES : VERS UN URBANISME DE PROJET ?**

Introduction : Jean-Michel Coget

9h45 SCOT et PLUi  
Laetitia Mantziaras, AUE - DGALN

14h00 Etude de cas : Alfortville  
Service urbain ville d'Alfortville

16h00 Labellisation Ecoquartier  
Patrick Duguet, architecte conseil de l'Etat, DREAL Rhône-Alpes

Jeudi 21 Avril  
2016

## **GÉNIE URBAIN ET DÉVELOPPEMENT DURABLE TECHNIQUES DE L'ESPACE PUBLIC**

Introduction : Jean-Michel Coget

- 9h45 Réseaux urbains  
Jean-Michel Coget, économiste, ingénieur
- 14h00 Bus à Haut Niveau de Service, du TCSP au BHNS, étude de cas à Nantes  
Nadège Bourgis, IECF, Systra
- 15h30 L'assainissement et démarches contemporaines  
Martin Ciesielski, responsable du département V.R.D. OTE ingénierie
- 17h00 Paris, ville-lumière  
Joanne Vajda, architecte, maître-assistante VT-ENSA-Rennes

Jeudi 28 Avril  
2016

## **EVOLUTIONS TECHNIQUES DE L'ESPACE PUBLIC RENCONTRES PROFESSIONNELLES**

Introduction : Jean-Michel Coget

- 9h45 Mobilités, théories et réalités  
Francis Caucheteux, ingénieur responsable BET Transitec  
Patrick Duguet, architecte, urbaniste
- 14h00 Service de la voirie de Paris. Techniques de l'espace public parisien  
Didier Couval, architecte, responsable de secteur Voirie de Paris

Jeudi 12 Mai 2016

## **COMMUNICATION DU PROJET ET PARTAGE DES INFORMATIONS**

Introduction : Jean-Michel Coget

- 9h45 Projet urbain et représentations  
Les outils de représentation en architecture, projet urbain, et planification  
Patrick Duguet, architecte, urbaniste
- 14h00 Projet urbain. De la conception à la concertation publique. Etude de cas  
Patrick Duguet, architecte, urbaniste
- 16h00 Présentations personnelles de CV et porte-folios  
Jean-Michel Coget, ingénieur territorial



# II.2 MODULE FABRIQUE DU MÉMOIRE (FDM)

## Responsable pédagogique

Hervé Thomas, docteur en sociologie, chercheur indépendant, Enseignant SHS ENSAPLV

## Présentation

Le module FDM se décompose en deux entités complémentaires. La première est constituée d'un cours (40h) de méthodologie du mémoire qui a pour vocation d'initier aux questions de la recherche dans la perspective de la poursuite de la réflexion engagée sous la forme d'une thèse de doctorat, le diplôme de DSA pouvant être assorti selon les textes en vigueur d'une mention recherche. Pour ceux qui n'ont pas cet objectif, le mémoire est l'occasion d'acquérir de nouveaux savoir-faire et des connaissances qu'ils pourront mettre en œuvre dans leur pratique professionnelle. Si le grand nombre d'étudiants étrangers confirme la réputation internationale du DSA, l'expérience montre une forte disparité dans la formation initiale des étudiants à la méthodologie du mémoire, parfois accentuée par les modalités (objet d'étude, échelle d'observation) de saisissement du réel. Ces constats ont conduit au développement d'un cours de méthodologie de recherche portant sur les sources, la constitution des corpus, les méthodes d'enquête et les modes de restitution relevant de la démarche scientifique.

La seconde entité, L'atelier de mémoire, est le lieu de mûrissement du processus réflexif propre à la démarche scientifique. Il permet aux étudiants de présenter régulièrement l'état d'avancement de leur réflexion devant leurs camarades de promotion et un collège d'enseignants. Si le cours de méthodologie est principalement développé au cours du premier semestre, l'atelier de mémoire se déroule sur les deux premiers semestres en six séances qui seront ponctuées par la présentation d'un projet de mémoire.

## Objectifs

L'enseignement consacré au mémoire suit trois grandes étapes

- La fin du premier semestre est l'occasion de valider un projet de mémoire, et d'attribuer à chaque étudiant un directeur de mémoire. Il permet en outre aux étudiants qui en ont manifesté le souhait de s'engager dès le début du second semestre dans un parcours recherche. Des séminaires spécifiques accompagnent cet engagement.
- La fin du second semestre constitue un premier temps fort de validation de l'enseignement et d'échanges. Le projet de mémoire fait l'objet d'une soutenance publique. Pour les étudiants engagés dans un parcours recherche d'autres séminaires peuvent être suivis au troisième semestre.
- La soutenance du mémoire a lieu en fin de troisième semestre, éventuellement en fin du 4ème semestre. Les soutenances de mémoire sont publiques. Elles représentent des moments privilégiés d'échange entre les générations successives d'étudiants. Les jurys sont composés au minimum de 3 enseignants et d'une personnalité invitée. Pour les étudiants visant une mention recherche, ces soutenances et jurys s'appuient sur les textes réglementaires.

<b>Mercredi 21 Octobre 2015</b>	9h45	Explorer un champ de connaissances : L'exemple du ghetto comme forme d'organisation urbaine Hervé Thomas, docteur en sociologie
	14h00	La conduction du mémoire d'architecture : thématiques, approches, sources et corpus... Charles Goldblum, architecte, HDR, professeur des Universités
	16h30	Armatures théoriques philosophiques Julie Jaupitre, architecte, docteur en philosophie
<b>Mercredi 28 Octobre 2015</b>	9h45	L'enquête en milieu urbain : l'apport des sociologues de Chicago Hervé Thomas, docteur en sociologie
	14h00	Les mots de la ville : de la précision du vocabulaire utilisé dans un mémoire Emmanuel Amougou, sociologue, HDR, maitre-assistant SHSA ENSAPLV, LET
	16H30	Atelier de mémoire 1 Coordination H. Thomas. Avec E. Amougou, C. Pédelahore, J. Jaupitre, P. Duguet
<b>Mercredi 25 Novembre 2015</b>	9h45	Du pittoresque et du contemporain : Constitution d'un corpus de recherche en matière de paysage Philippe Hilaire, paysagiste
	14h	Retour d'expérience sur la thèse : titre à préciser Doctorant avancé ou post-doc choisi par Yann Nussaume
	16h30	Intitulé à préciser Yann Nussaume, architecte, HDR, professeur VT ENSAPLV, AMP (directeur)
<b>Mercredi 16 Décembre 2015</b>	9h45	Le relevé habité Bendicht Weber, docteur en architecture, professeur TPCAUSAPLV, LET
	14h00	Atelier de mémoire 2 Coordination H. Thomas. Avec E. Amougou, C. Pédelahore, J. jaupitre, P. Duguet Fin à 17h30
<b>Mercredi 27 Janvier 2016</b>	9h45	Intitulé à préciser Y. Nussaume ou Ph. Hilaire
	14h00	Atelier de mémoire 3 Stabilisation du sujet de mémoire et choix des directions de mémoire Coordination H. Thomas. Avec, E. Amougou, C. Pédelahore, J. jaupitre, P. Duguet, Ph Hilaire, J.P. Robert
<b>Vendredi 5 Février 2016</b>	9h30	Jury de mémoire session 1. Promotion 2014-2016 & pré-jury pour les candidats à la session 2 Coordination : H. Thomas. Avec, E. Amougou, C. Pédelahore, J. Jaupitre, P. Duguet, P. Bouché

<b>Mercredi 23 Mars 2016</b>	9h45	Retour d'expérience sur la thèse : titre à préciser Doctorant avancé ou post-doc choisi par Ch. Pédelahore
	14h	Comparatisme spatial et culturel (cartographies planaires et iconiques) Christian Pédelahore, architecte, urbaniste, HDR, professeur VT ENSAPLV, AHTTEP
	16H30	Atelier de mémoire 4 Coordination : H. Thomas. Avec E. Amougou, Ch. Pédelahore, J. Jaupitre, P. Duguet
<b>Vendredi 15 Avril 2016</b>	9h45	Analyse du discours produits par les acteurs de l'urbain : la « patrimonialisation de l'habitat social. Le cas des cités-jardins Emmanuel Amougou, sociologue, HDR, maitre-assistant SHSA ENSAPLV,
	14h	Documenter le réel par l'image : points de vue artistique et socio-anthropologique Hervé Thomas, docteur en sociologie
	16h30	Atelier de mémoire 5 Coordination : H. Thomas. Avec E. Amougou, Ch. Pédelahore, J. Jaupitre, P. Duguet
<b>Vendredi 6 Mai 2016</b>	9h45	Intitulé à préciser Hervé Thomas, docteur en sociologie
	14h	Atelier de mémoire 6 Coordination : H. Thomas. Avec E. Amougou, Ch. Pédelahore, J. Jaupitre, P. Duguet
<b>Mercredi 1er Juin 2016</b>	10h	Atelier de mémoire libre Coordination : H. Thomas Fin : 17h30
<b>Vendredi 8 Juin 2016</b>	9h 30	Pré-jury mémoire Coordination : H. Thomas. Avec, E. Amougou, C. Pédelahore, J. Jaupitre, P. Duguet, Ph. Hilaire, J.P. Robert
<b>Mercredi 13 Juillet 2016</b>		Jury de mémoire session 2. Promotion 2014-2016

## SÉMINAIRE HESAM

### « TERRITOIRE CONCRET / TERRAIN DE RECHERCHES »

Responsable : Jean-Paul Robert, professeur TPCAU Ensa PLV

#### Présentation

Ce séminaire s'adresse aux étudiants de troisième cycle des établissements suivants :

- École doctorale Abbé Grégoire du Conservatoire national des Arts et Métiers,
- École doctorale de Géographie de l'Université Paris 1
- DPEA et DSA des post master de l'École nationale supérieure d'Architecture de Paris – La Villette.

Il se propose d'articuler l'approche concrète d'un territoire complexe avec les approches disciplinaires nécessaires à sa compréhension. Il s'agit autant de replacer des objets de recherche dans l'horizon de la réalité d'un territoire que d'ouvrir un tel territoire aux problématiques qu'il relève comme aux propositions pour les traiter, et par là ouvrir son devenir.

#### Territoire concret

Le territoire d'étude proposé est la vallée de l'Orge, dans le sud parisien, de sa source, à Bethencourt, à son confluent, à Athis-Mons, en tenant compte de ses affluents.

Cette vallée est une unité géographique et paysagère forte, cependant éclatée et fragmentée en situations disparates et contrastées.

Elle trace une coupe géographique significative dans le Grand Paris, de ses confins ruraux et villageois jusqu'aux grandes infrastructures le long de la Seine.

Cette coupe traverse encore l'épaisseur des temps, de la féodalité à l'ère contemporaine, ayant produit des formes d'aménagements et d'urbanisation qui ont, ou non, composé avec le cours d'eau, selon qu'elles en ont tiré parti ou qu'elles l'ont ignoré ou dénié.

La réalité physique de celui-ci, cependant, demeure, tant par l'inscription dans un « fonds » paysager qu'à cause des débordements dont il est régulièrement l'objet.

#### Thèmes

Plusieurs notions sont explorées pour aborder la complexité de cette unité fragmentée.

Celle de généalogie, qui va à rebours de l'approche historique chronologique. D'où sont issues les différentes figures de ce territoire ? Il faut remonter le fil du temps pour y répondre, en interrogeant les marqueurs patrimoniaux.

Celle d'économie territoriale : de quels régimes d'exploitation, de quelles dynamiques, toujours vives, expirantes ou bien éteintes, ces marqueurs sont-ils la trace ?

Celle de propension : vers quoi tendent des situations prises dans les contradictions entre l'hier qui les a formées et le demain qui peut les déformer ? Comment s'appuyer sur leurs constituantes pour les réparer et les préparer à accueillir les dynamiques contemporaines qui les travaillent ?

Celle de durées soutenables, ici préférée à « développement durable », parce qu'elle insiste sur les temporalités différentes et différentielles qui marquent et constituent les territoires, et qu'elle introduit à l'idée de scénarios, plutôt qu'à la vertu de solutions.

Celle de langages de représentations, tant est grand l'écart entre ce qui se propose à voir et ce qui se voit et se dit, tant est réducteur celui qui rapporte le réel à la manipulation de ses représentations.

#### Objectifs

- croiser les champs et conjuguer les approches à propos d'un objet complexe.
- mesurer les écarts entre celui-ci et ceux-là.
- confronter, vérifier, interroger et enrichir thèmes de recherches, problématiques de terrain et thématiques institutionnelles.

## Déroulement et intervenants

22 Janvier

### **PRÉSENTATION : GÉOGRAPHIE, ENJEUX, ACTEURS**

14h-18h Projection du film La ligne de partage des eaux et rencontre avec son réalisateur Dominique Marchais  
En présence de Michel Valois, paysagiste au Syndicat de l'Orge

29 Janvier

### **L'ORGE DANS LE GRAND PARIS**

14h-18h Paola Vigano (professeur à l'IUAV de Venise) sur ses propositions (avec Bernardo Secchi) pour le Grand Paris

4 Mars

### **REPRÉSENTER, PROJETER : DESSINER OU DÉSIGNER ?**

14h-18h Rencontre entre un cartographe (à préciser), André Lortie et Françoise Fromonot (professeurs à l'Ensa Paris-Belleville) sur les articulations entre représentation et aménagement.

5 Mars

### **EXCURSION DANS LA VALLÉE DE L'ORGE**

9h-18h Des sources à la confluence, de Saint Martin de Bréthecourt à Athis-Mons

18 Mars

### **VOIR, DIRE, DÉCOUVRIR**

14h-18h Rencontre avec Michaël Batalla, poète du paysage et des lieux et Benoît Fougeirol, artiste et photographe et Alexis Pernet, paysagiste, docteur en géographie.  
Avec les étudiants de master 2 de l'Ensa Paris-La Villette qui rendront compte de leurs travaux sur la vallée de l'Orge durant le premier semestre dans le cadre du studio de projet « la propension des territoires ».

25 Mars

### **SÉANCE CONCLUSIVE**

14h-18h dans laquelle sera confrontée l'expérience du séminaire avec les recherches menées par celles et ceux qui l'auront suivi.  
En présence de Claude Eveno, écrivain, professeur honoraire à l'École nationale supérieure de la Nature et du Paysage.

### **INTERVENANTS DU SÉMINAIRE**

CNAM Jean-Claude Ruano-Borbalan, directeur du laboratoire HT2S (UA 3716),  
Cnam Abbé Grégoire

Paris 1 Gilles Palsky, professeur, Institut de géographie

ENSAPLV Yann Nussaume, architecte, professeur  
Rosa de Marco, architecte, maître assistant  
Philippe Hilaire, paysagiste, maître assistant  
Catherine Zaharia, géographe, maître assistant associée

Olivier Jeudy, vidéaste, docteur en arts et sciences de l'art, maître assistant associé

## **SEMINAIRE A L'EHESS « VILLES ET METROPOLES (19ème et 20ème SIECLES) »**

Responsable pédagogique :

Marie-Élisabeth Mitsou, directrice d'études à l'EHESS

Yannis Tsiomis, directeur d'études à l'EHESS

Chaque année le séminaire EHESS/DSA ENSAPLV, propose un cycle de conférences spécifiques en abordant différentes thématiques.

Le programme 2015-2016 «Séminaire Villes et métropoles (19ème - 20ème siècles)» est en cours de préparation.

### **Dates des séances tous les mercredis :**

- 18 novembre 2015
- 2 et 16 décembre 2015
  
- 6 et 20 janvier 2016
- 3 et 17 février 2016
- 2 et 16 mars 2016
- 6 et 20 avril 2016
- 4 et 18 mai 2016
- 1er juin 2016

## **SEMINAIRE DE L'EHESS « MÉSOLOGIQUES IV. ENVIRONNEMENT, MILIEU ET MONDE. MÉSOLOGIE DE LA PERCEPTION. »**

Responsable pédagogique :

Augustin Berque, directeur d'études

Luciano Boi, maître de conférences

Mésologie, Umweltlehre, fûdoron : racines épistémologiques et débats actuels

2ème et 4ème vendredis du mois de 18h00 à 20h00.

Amphithéâtre F. Furet, 105 Bld Raspail, 75006 Paris.

Le problème de la perception apparaît central dans la mésologie d'Uexküll (Umweltlehre) comme dans celle de Watsuji (fûdoron). Chez l'un et l'autre, pour chaque espèce et chaque culture, le milieu est un rapport spécifique entre donné environnemental et monde. Par ailleurs Merleau-Ponty, Simondon, Gibson ont souligné le rôle du mouvement dans la perception, ainsi que l'interaction entre la saisie corporelle de l'environnement et les propriétés de ce dernier. C'est cette interaction qui assure le développement de l'être et sa relation signifiante au monde. De la biologie à l'ontologie, ce séminaire collectif approchera le problème de la perception par de multiples entrées, mais avec le constant souci d'en tirer une interprétation unifiée par la relation entre environnement, milieu et monde.

# II.3 MODULE RÉSEAUX DSA

## RÉSEAUX ÉTUDIANTS / MOBILITÉS /MSP

### Responsable pédagogique

Patrick Duguet, architecte, urbaniste

#### **16 octobre 2015**

Visite Paris : architecture de la topographie

#### **Samedi 21 novembre**

Portraits de villes par les étudiants du DSA.

#### **date à préciser ultérieurement**

Mise en Situation Professionnelle :

Présentation de la MSP : organisation, convention, rapport, validation des acquis, validation de la MSP... (avec l'administration)

Rencontres avec des professionnels

- a. Formation AUE-ENSAPLV  
Sophie Masse, AUE, Ministère de la Culture et de la Communication
- b. Association des Etudiants du DSA, anciens du DSA
- c. Maitres d'ouvrage
- d. Maitres d'œuvre
- e. ....

#### **date à préciser ultérieurement**

Rencontre institution.

# III.1 CONFÉRENCES ET COURS ASSOCIÉS AU PROJET

## III.1.1. CONFÉRENCES

Vendredi 6  
Novembre 2015

### L'ARCHITECTURE ET LA FABRICATION DE LA VILLE HÉRITAGES ET TENDANCES ACTUELLES

Matin :

9h00 Introduction aux conférences de la journée & retour sur la visite du 29 octobre  
Antoine Saubot

10h00 «Fernand Pouillon l'autre architecte de Marseille»  
Marc Bedarida, architecte,  
Maitre-Assistant HCA ENSAPLV, responsable des Editions de la Villette

Après-Midi :

14h00 «Introduction : Architecture et projet urbain - rappel historique : de la Recons-  
truction à la Loi SRU»  
Antoine Saubot,

15 h30 «Réflexion sur la question architecturale»  
Rémy Butler, architecte, Professeur d'architecture à l'ENSA Paris Val-de-Seine,  
Architecte conseil de l'Etat, Architecte urbaniste de la ZAC Stanislas-Meurthe, Nan-  
cy, avec Alexandre Chemetoff paysagiste.  
Auteur de «Réflexion sur la question architecturale» Edition Les Belles Lettres  
Février 2015 - Prix de l'Académie Française/ Jacques de Fouchier.



## ARCHITECTURE ET MOBILITÉS DURABLES L'AUTOMOBILE ET LES ESPACES DU COMMERCE ET DU TOURISME

Matin :

- 9h00 Introduction de la journée - rappel historique:  
«l'explosion de l'automobile et le développement de la grande distribution et du tourisme»  
Antoine Saubot

### Ville commerce et logistique

- 9h30 La place du commerce dans la ville. Histoire des formes urbaines et typologies architecturales
- 10h30 «Urbanisme commercial et projet urbain : rappel historique, logiques et enjeux»  
Antoine Saubot
- 11h30 «Aménagement urbain et logistique : enjeux environnementaux et mutations des infrastructures»  
Jean-Paul Rival, Directeur Général de Concerto ED - Développement de plate formes logistiques

Après-midi :

### Des congés payés à la civilisation des loisirs - villes et villégiature – les villes saisonnières

- 14h00 Introduction Antoine Saubot
- 14 h30 «Construire dans les espaces naturels, le développement des stations de sports d'hiver : Avoriaz»  
Jacques Labro, Architecte d'Avoriaz avec Jean-Marc Roque et Jean-Jacques Orzoni et sous réserve, Gérard Brémont, promoteur immobilier d'Avoriaz, président du groupe Pierre & Vacances-Center Parcs
- 16h00 « «Faire du moderne» : les inspirations brésiliennes de Royan cité balnéaire de la Reconstruction, (Claude Ferret urbaniste et architecte en chef)»  
Antoine Saubot

### III.1.2 Cours théoriques associés au projet

1. Relevés de terrain, Wang Sang, architecte, urbaniste
2. Projet de paysage. Etudes de cas, Philippe Hilaire, paysagiste
3. Agriculture urbaine, Roland Vidal, chercheur LAREP ENSP Versailles-Marseille
4. La ville-territoire, anthropique et identitaire, en tant qu'Ouvrir d'Architecture Potentielle, Christian Pédelahore, architecte, urbaniste
5. Architecture des infrastructures : Barcelone-France, Patrick Duguet, architecte, urbaniste
6. Ville Européenne : la ville des ingénieurs au 19ème siècle La mise en place d'une technos-structure, Patrick Duguet, architecte, urbaniste
7. Architecture des infrastructures : Barcelone-France, Patrick Duguet, architecte, urbaniste

## III.2 TD DE PROJET

**Responsables  
pédagogiques**

TD de projet : Patrick Duguet, Philippe Hilaire, Christian Pédelahore

# III.3 VOYAGES PÉDAGOGIQUES

**13, 14, 15, 16  
Novembre 2016**

Week End d'Intégration (et de tuilage): Lens-Gand-Amsterdam-Rotterdam avec Jean-Christophe Tougeron, Raphaël Allessandri

Programme alternatif  
Bâle-Fribourg-Strasbourg avec IBA, Hans Wirz, Yohan Zerdoun (avec administration)

Voyage pédagogique Porto (Patrick Duguet et Eduardo Souto de Moura)

**9 → 28 Février  
2019**

Atelier Intensif de Terrain Hors Europe (Christian Pédelahore, Xavier Crépin, Shin Yong Hak...)

