

FICHE DE POSTE

BACHELOR REPRESENTATION DU PROJET ARCHITECTURAL S2

Intitulé du poste (F/H): Enseignant.e dans le domaine représentation de l'architecture	Catégorie statutaire : A Type de contrat : CDD de 6 mois Temps incomplet : 42 heures
--	--

Domaine(s) Fonctionnel(s) : Enseignement supérieur – Recherche (Cf. Répertoire ministériel des métiers de la culture – RMCC 2012)

Emploi(s) Type : Enseignant praticien du supérieur (cf. Répertoire ministériel des métiers de la culture – RMCC 2012)

Adresse administrative et géographique de l'affectation :

ENSA Paris la Villette, 144 avenue de Flandre / 23-25 rue des Ardennes 75019 PARIS

Missions et activités principales

L'enseignant(e) interviendra en première année du BACHELOR en Sciences et Ingénierie Spécialité Maquette numérique pour le BTP

La représentation architecturale constitue une discipline structurante de la première année du Bachelor, discipline qui exige des compétences pratiques et esthétiques : la représentation est appréciée comme un lieu d'interaction entre plusieurs champs de compétences (technique, art, langage), tandis qu'elle permet à l'étudiant de projeter, d'expérimenter, de lire l'existant, d'exposer un projet

La mission principale est l'enseignement des techniques de représentation fondamentales en architecture, la sensibilisation à la culture de la représentation et l'entraînement à la vision dans l'espace.

Enseignements à assurer au second semestre.

- 42 heures (3h30 par semaine)

Notions à dispenser :

- Pratiquer une géométrie fondée sur l'étude des projections orthogonales, intégrer des méthodes spécifiques à la maîtrise de la 3ème dimension

Environnement professionnel :

I / LE CONTEXTE GLOBAL :

Les entreprises du domaine de la Construction qui utilisent déjà ou commencent la mise en œuvre d'un processus BIM ont identifié des besoins en coordinateurs BIM. Ces profils sont capables de communiquer et interagir avec les différents acteurs de la maquette BIM: architecte, bureau d'études, constructeurs, contrôleurs, clients, maîtrise d'ouvrage, cycle de vie du bâtiment (exploitation et évolution du bâtiment). Sous la supervision d'un manager BIM qui conserve la responsabilité globale, ils feront preuve d'autonomie mais sans qu'elle soit totale. Leur maîtrise technique leur permet de garantir l'intégrité et la cohérence de la maquette/des maquettes pour les différents acteurs et d'alimenter la maquette BIM, maîtriser les différentes bases de données des modèles BIM et d'en assurer l'interopérabilité.

II / LES OBJECTIFS DE LA FORMATION :

- Structurer la démarche BIM dans l'entreprise
- Manager le projet BIM
- Maîtriser l'environnement de travail collaboratif
- Gérer les flux d'informations du modèle
- Réaliser un modèle collaboratif (démarche de modélisation complète 3D + gestion des données)

III/ ARCHITECTURE GÉNÉRALE DE LA FORMATION :

Le contenu de l'enseignement est construit en vue de former des professionnels à la croisée de l'architecture, de l'ingénierie et du BTP. L'apprenti Bachelor en BIM – maquette numérique a la capacité de poser et résoudre de manière performante et innovante des problèmes complexes. Doté d'un socle scientifique – bases des outils numériques et mathématiques –, son profil très opérationnel fait de lui un atout aux solides compétences pratiques.

Le contexte technologique du Bachelor BIM, dans lequel évoluent ces futurs chefs de projet, leur permet d'intégrer et de maîtriser tous les outils du marché pour pouvoir développer des maquettes numériques appliquées au BTP. De plus, les compétences transversales acquises au cours de la formation leur apportent une réelle maîtrise des aspects juridiques et financiers pour accompagner la mutation de l'entreprise.

En entreprise, l'élève Bachelor organise et pilote des projets au sein desquels il met à profit ses nombreuses compétences transversales, notamment sa capacité à travailler en équipe. De ce fait, il participe à toutes les étapes du projet : de la formalisation des besoins du maître d'ouvrage, aux choix des solutions et des fournisseurs jusqu'à la clôture du projet. Enfin, grâce à son autonomie et sa curiosité, il acquiert le réflexe de nourrir régulièrement ses connaissances personnelles en architecture numérique afin de pouvoir s'adapter à un contexte variable, complexe, avec une ouverture sur l'international.

Liaisons hiérarchiques : Direction de l'ENSAPLV

Liaisons fonctionnelles : Directrice adjointe

Rémunération : 448,28 euros bruts par mois soit 2 689,68 € pour le semestre

Profil du candidat recherché (le cas échéant)

Diplôme d'architecte

Informations :

Dominique Beautemps, (dominique.beautemps@paris-lavillette.archi.fr)

Envoi des candidatures :

Les candidatures doivent être adressées aux adresses suivantes **avant le 15 janvier 2023**:

recrutements@paris-lavillette.archi.fr

dominique.beautems@paris-lavillette.archi.fr

Modalités de recrutement

les candidatures seront examinées collégialement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement

Date de mise à jour de la fiche de poste : décembre 2022