

À Brest, le 30 janvier 2024

OFFRE DE STAGE

ÉTUDIANT.E ARCHITECTE ET/OU PAYSAGISTE

L'AGENCE D'URBANISME DE BREST-BRETAGNE VOUS ACCUEILLE EN STAGE

L'ADEUPa, Agence d'urbanisme de Brest-Bretagne, fondée en 1974, est une plateforme de coopération au service des acteurs publics de l'Ouest breton. Elle compte une trentaine de membres et intervient à différentes échelles : métropole brestoise, communautés d'agglomération de Landerneau, Morlaix, Lannion-Trégor, Guingamp-Paimpol, Saint-Brieuc Armor, communautés de communes du Pays de Brest, ainsi qu'aux échelles départementales, régionale ou inter-régionale, en lien avec les agences d'urbanisme bretonnes et ligériennes.

L'ADEUPa Brest-Bretagne accompagne ses membres afin de :

- **se situer dans un monde qui change** par ses activités d'observation ;
- **préparer l'avenir** par les études et la planification qu'elle mène ;
- **partager la connaissance des territoires** par la diffusion de ses travaux et l'animation d'échanges.

L'ADEUPa propose d'accueillir en stage un étudiant.e architecte et/ou paysagiste pour **une durée de 6 mois à compter, si possible, d'avril 2024.**

1. CONTEXTE DU STAGE

Sous l'autorité du directeur de l'aménagement et urbanisme, vous contribuerez aux travaux relatifs à l'étude urbaine stratégique de Morlaix, en collaboration étroite avec un architecte urbaniste pilote de cette mission, votre tuteur, et en coopération avec les autres chargé.es d'études de l'Agence, notamment une paysagiste, parties prenantes de la mission.

Cette étude, amorcée en décembre 2023, a été confiée à l'ADEUPa par Morlaix Communauté, membre de l'Agence. Elle a pour objet l'élaboration d'**un Schéma de référence pour la centralité de Morlaix.** Sa conclusion, comprenant la livraison du rapport final d'étude, est programmée pour mi-2025.

La finalité de ce Schéma de référence est de formaliser, à l'échelle du territoire de Morlaix Communauté, une stratégie urbaine globale traduisant le projet politique à horizon 2050. L'ambition portée consiste à formaliser une mise en récit de la centralité de Morlaix afin d'apporter une vision commune et partagée du devenir de celle-ci au bénéfice de son territoire élargi. Il s'agit également d'apporter une mise en contexte, urbaine et paysagère, des projets urbains en cours. Autrement dit, il importe que l'étude conjugue le court-terme - y compris celui de l'immédiate actualité - et le long terme stratégique.

Le stage sera l'occasion d'une mise en pratique de la formation de l'étudiant.e dans plusieurs de ses composantes : analyse urbaine contextuelle, projection, esquisse de préconisations, en ayant

notamment recours à la modélisation numérique, aux techniques de représentations infographiques mais aussi potentiellement manuelles, davantage sensibles.

2. SUJET DU STAGE

Pour mener à bien cette étude, l'approche paysagère est retenue comme fil conducteur premier, afin de tisser un récit territorial ancré dans ses singularités géographiques, écologiques, climatiques, historiques, culturelles, économiques et sociales, et ce, en vue de relever les défis des transitions, à commencer par celui de la sobriété foncière. Un travail à de multiples échelles est envisagé. L'analyse des qualités urbaines et architecturales de la ville vient compléter le tableau d'ensemble. In fine, il s'agira d'objectiver et de faire atterrir les dynamiques passées et présentes pour mieux se projeter. Suivant une approche à la fois chiffrée, mobilisant notamment la statistique, mais aussi sensible, convoquant la connaissance du terrain, interrogeant les ambiances, l'étudiant.e contribuera à **l'élaboration de l'état des lieux de la centralité de Morlaix**. Il.elle sera également associé.e à **l'esquisse des premières préconisations**, notamment sous la forme d'ateliers de co-construction avec les élus et techniciens. Cet état des lieux se fera en réalisant notamment des cartographies sensibles et objectivées des territoires dans le but d'en montrer ses principales caractéristiques, ses atouts, ses faiblesses, ses évolutions potentielles.

L'étude conduite, à destination des élus et techniciens, adoptera une forme communicante et pédagogique. Ainsi, des représentations variées seront utilisées : représentations dessinées, photographiées, schématisées, en 3D à partir des modèles numériques de terrain et de surface (MNT et MNS). Enfin, ce stage sera également l'opportunité pour l'étudiant.e de découvrir le fonctionnement d'une agence d'urbanisme, membre de la Fédération Nationale des Agences d'Urbanisme (FNAU).

3. PROFIL DU OU DE LA STAGIAIRE

- Étudiant.e architecte et/ou paysagiste de niveau M2, dernière année d'école de paysage ou d'architecture, master d'urbanisme, post DEP (diplôme d'état paysagiste) ou post DEA (diplôme d'état d'architecte)
- Vive sensibilité à la qualité architecturale, urbaine et paysagère, mais aussi aux questions environnementales.
- Connaissance des outils de représentation graphique (suite Adobe) et de modélisation 3D (Sketchup). Une première approche des outils de SIG serait un plus (QGIS).
- Aisance graphique, rédactionnelle et relationnelle.
- Goût et aptitudes pour le suivi de projet en équipe.

4. MODALITÉS DU STAGE

- Stage basé au 18, rue Jean Jaurès à Brest.
- Déplacements fréquents à Morlaix (facilités par le train ou à défaut, au moyen de l'un des véhicules de service de l'Agence).
- La période de stage souhaitée : 6 mois, à compter d'avril 2024 (la période sera ajustée conformément au cursus universitaire de l'école).
- La durée hebdomadaire de présence du ou de la stagiaire est fixée à 35 heures.
- Gratification de stage : respect du montant légal minimum (4.35€/h)
- Contact et renseignements : direction@adeupa-brest.fr