

EMPLOI DU TEMPS DU CYCLE LICENCE **LICENCE 3** 2017-2018

Semestre 6

2ème Semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI			JEUDI	VENDREDI		
UEL 16							Construc.Géné 8h30 à 10h		8h30
ENSEIGNEMENTS				Informatique 9h à 13h	Anglais 9h à 11h		Gr 1 Struct. 4		9h
Ville, Analyse urbaine, Edifice			Démarches Plastiques 9h30 à 18h	?	107	Ville/Analyse Urb. et édifice 9h30 à 18h			9h30
Cours transversal : Formes Urbaines				209		Bourdier Gr.1		Construction Ambiance TDs Gr 2	10h
UEL 17	Philosophie 11 à 12h30	Philosophie 11 à 12h30		?	Anglais 11h à 13h	Germe Gr.2			10h30
ENSEIGNEMENTS	Tüscher Gr.1	Bonnaud Gr.2	Gautel Gr.1 101B	211	107	Nordstrom Gr.3			11h
Histoire de l'Architecture et de la Ville	Amphi 302	Amphi 11	Denneulin Gr.2 110			Bringand Gr.4			12h
	Cours transv : Histoire des Formes Urbaines 12h30 à 14h30		Fremy Gr.3 212		Espagnol 12h à 14h	Njoo Gr.5			12h45
Philosophie	Gribé Amphi 302		Reip Gr.5 112 B		Lopez	Fauconnet Gr.6	Ambiance acoustique Gr.1 et Gr.2		13h
ou UEL 18 B			Debombourg Gr.6 312			D'Orazio Gr.7	Bouquerel 13h15 à 14h Amphi 302		14h
ENSEIGNEMENTS			Nava Gr.7 102	Informatique 14h à 18h	Anglais 14h à 16h	Martinet Gr.8	Technologie de l'édifice Gr.1 et Gr.2		14h15
Informatique			Bagot Gr.8 At.Volume	Lemrini 209	Amphi 5	Chanteux Gr.9	Feichenger 14h à 14h45 Amphi 302		14h45
	Histoire 14h30 à 16h30			Nunes 211	Anglais 16h à 18h	Brossy Gr.10	Construc.Ambianc. TDs Gr 1	Construction Générale 15h15 à 16h45	15h
Construction Générale 6 (Structure)	Chabard / Descat Amphi 302					Chavanes Gr.11		Italien 16h à 18h	16h
Ambiances 4						Duguet Gr.12		Del Pezzo 18h à 20h	17h
ou UEL 18 A								Amphi 4	18h
ENSEIGNEMENTS								Japonais 18h à 20h	19h
Démarches Plastiques	Anglais	Informatique 17h à 21h	TD Histoire des Formes Urbaines (à partir de 18h)					Portugais 18h à 20h	19h
Construction Générale 6 (Structure)	BI Coursus 16h30 à 19h30	Cousson 209					Almeida 101B	Tanaguchi 112B	20h
Ambiances 4	Amphi 5								21h
UEL 19									22h
Stage de première pratique									
Rapport d'études et soutenance									

Mise à jour le