

**EMPLOI DU TEMPS
SECOND SEMESTRE
2015 2016
SECOND CYCLE
MASTER 1**

LES UNITES D'ENSEIGNEMENTS ET ENSEIGNEMENTS DU SEMESTRE 8

M.8.5 – PROJET ARCHITECTURAL ET URBAIN 2

SEMESTRE 8 – année 1 – UE M.8.5 - ENSEIGNEMENT THEMATISE (2 OU 3 THEMES)

1 GROUPE DE PROJET 2 AU CHOIX – P8 – 136 H – PROJET : 8,5 H

Code	THEMES	Enseignement	Equipe enseignante	Effectifs 2015/2016 (dont Era)
P802 ED	ARTS ET ESPACES	Scénographie et architecture des lieux de représentation	M. MAZLOUMAN /J.GAUTEL /M.KERGOSIAN	VENDREDI (10h à 18h30) 206
P808 ED	ARTS ET ESPACES	De l'idée au projet	D. HENRY \L. ADRIAN-ARANEDA \P. HANNEQUIN	VENDREDI (10h à 18h30) 106
P804 ED	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE VILLE, HABITAT, SOCIETE, PATRIMOINE ET MUTATION	Conception de bâtiments mixtes : activités et logement	P. VIRNOT \J.F.SCHMITJ. ZETLAOUI	VENDREDI (10h à 18h30) 114
P805 EV	VILLE, HABITAT, SOCIETE ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE PATRIMOINE ET MUTATION	Villes d'Amérique latine VAL/latin american cities	C. PEDELAHORE \V. TABOADA \-V. LAGUIA .MORALES	VENDREDI (10h à 18h30) 104
P806	PATRIMOINE ET MUTATION VILLE, HABITAT, SOCIETE	L'édifice public	V. CORNU \D. AFANASSIEFF	VENDREDI (10h à 18h30) 205
P807	PATRIMOINE ET MUTATION VILLE, HABITAT, SOCIETE	L'édifice public	B. GAUDIN \O. GUYNOT DE BOISMENU	VENDREDI (10h à 18h30) 207
P809	ARTS ET ESPACES ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE PATRIMOINE ET MUTATION	La démarche paysagère pour le projet architectural et urbain	R. DE MARCO / M.HOESSLER	VENDREDI (10h à 18h30) 214
P812	VILLE HABITAT ET SOCIÉTÉ, PATRIMOINE ET MUTATIONS, THÉORIE, CRITIQUE, ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE	La ville archipel	J. NJOO , N. FÉVRIER ,	JEUDI (10h à 18h30) salle a definir
P814 EV	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE	La qualité environnementale à l'échelle de l'îlot urbain	JM COGET /L.MARIANI	JEUDI (10h à 18h30) 110
P819 ED	ÉDIFICATION ET CULTURE TECHNIQUES	Des structures d'accueil pour réfugiés	Y.MAHIEU /S.EBODE	VENDREDI (10h à 18h30) 310
P820	ÉDIFICATION ET CULTURE TECHNIQUES, THÉORIE, CRITIQUE, PATRIMOINE ET MUTATION	Conception Architecturale Numérique	F. GUENA\ E.LOCICERO	JEUDI (10h à 18h30) SALLE 1 à Jaurès

P821	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE VILLE, HABITAT, SOCIETE	Détours I: Dakar	O.BOUCHERON /M.CORALLI	JEUDI (10h à 18h30) 112 A
P823 ED	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE PATRIMOINE ET MUTATION ARTS ET ESPACES	Projet 2 : Milieux habités - Architecture à gènes urbains	T.BABLED /J.SIGWALT	VENDREDI (10h à 18h30) 204
P824	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE VILLE, HABITAT, SOCIETE	Devenir de quartiers autoproduits en lits de rivière à Porto Alegre, Brésil	M.BOURDIER/ C.SECCI	VENDREDI (10h à 18h30) 311
P825	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE PATRIMOINE ET MUTATION ARTS ET ESPACES	Villes de l'Inde Enjeux de réhabilitation et structuration urbaine durable de territoires de l'Uttar Pradesh	F.SOUCCARAT	VENDREDI (10h à 18h30) salle a definir

15 GROUPES PROJET AU CHOIX

Optionnels de projets

SEMESTRE 8 – année 1 – UE M.8.5 - ENSEIGNEMENT THEMATISE (2 OU 3 THEMES)

1 OPTIONNEL DE PROJET 2 AU CHOIX – Po8 – 21 H – COURS : 1,5 H

<u>Code</u>	<u>THÈMES</u>	<u>Enseignement</u>	<u>Equipe enseignante</u>	<u>Effectifs 2015/2016 (dont Era)</u>
Po803	VILLE, HABITAT ET SOCIÉTÉ ARTS ET ESPACES	Espaces publics émergents, usages et représentations des modes et lieux de transports	D. LEFRANCOIS	VENDREDI (8h30 à 10h) 205
Po804	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE	Entre local et territorial : enjeux de projet en réseau de villes	P.BOUCHE / WEBER	VENDREDI (8h30 à 10h) 310
Po806	VILLE, HABITAT ET SOCIÉTÉ ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE PATRIMOINE ET MUTATION	Villes d'Amérique latine VAL/latin american cities	C. PEDELAHORE J.L.MORALES	VENDREDI (8h30 à 10h) 104
Po815		Formes de la musique et composition architecturale	G.BILLAUX	JEUDI (8h30 à 10h) 314
Po808	ÉDIFICATION ET CULTURES TECHNIQUES, ARTS ET ESPACES	Lumières/sons/matériels/techniques/coûts/normes/mesures et règles.	D. COUILLARD	MERCREDI (18h à 19h30) 102
Po809	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE VILLE, HABITAT ET SOCIÉTÉ THÉORIE, CRITIQUE	Cartographier la ville contemporaine	L. LOPEZ \J.NJOO	VENDREDI (8h30 à 10h) SALLE A DEFINIR
Po810	VILLE, HABITAT ET SOCIÉTÉ PATRIMOINE ET MUTATION, THÉORIE, CRITIQUE	Infrastructures, réseaux, transports	P. DUGUET	VENDREDI (8h30 à 10h) 107
Po814		Construction : Culture sonore du projet	J.P. RIGAUD	JEUDI (8h30 à 10h) SALLE A DEFINIR

Po818	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE	Contextualisation et prise en compte du paysage dans le projet architectural	P. HILAIRE	VENDREDI (8h30 à 10h) SALLE A DEFINIR
Po819	PATRIMOINE ET MUTATION EDIFICATION ET CULTURES TECHNIQUES	Conception des détails et chantiers	V. POIRIER/A.ROLL	VENDREDI (8h30 à 10h) 204
Po821	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE ET PAYSAGE, EDIFICATION ET CULTURES TECH.	Systèmes numériques de la Conception Digitale	F.GUENA	JEUDI (8h30 à 10h) SALLE 1 À JAURÈS
Po823	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE ET PAYSAGE,	Des arbres et des hommes	A.LAPASSAT	VENDREDI (8h30 à 10h) 106
Po824	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE ET PAYSAGE, PATRIMOINE ET MUTATION VILLE, HABITAT ET SOCIÉTÉ	Apprendre des villes d'ailleurs (2). Situations de projet dans des villes d'Amérique du Sud	C.SECCI , P.BOUCHE	VENDREDI (8h30 à 10h) 311

14 OPTIONNELS DE PROJET AU CHOIX

Validation	Pour valider l'UE M.8.5, l'étudiant doit s'inscrire à :
	- 1 projet - 1 optionnel de projet

M.8.6 – SEMINAIRE THEMATIQUE 2

SEMESTRE 8 – année 1 – UE M.8.6 - ENSEIGNEMENT THEMATISE (1 SEUL THEME)

SÉMINAIRE THEMATIQUE 2 – S8 – 49 H – 3,5 H + 1H DE SUIVI DE MÉMOIRE SOIT 4,5 H

THÈMES	Code	Enseignement	
ARTS ET ESPACES	S801A	Démarches plastiques et territoires urbains 2	C.ASLAN O.JEUDY L.FALZON MARDI (13h00 à 16h30) 314
	S801B	Scénographie et architecture : la scénographie un art du lieu 2	M.MAZLOUMAN, C.GAUTEL /) B.PIGOT/Y.KNEUSÉ MARDI (13h00 à 16h30) AMPHI 4
	S814	Art, Cinéma, Architecture	-V.JOUVE, H.REIP M.NEGRO /E.RESTREPO RESTREPO MARDI (13h00 à 16h30) STUDIO AUDIO VISUEL
VILLE, HABITAT ET SOCIÉTÉ	S802	Séminaire APUS 1 : architecture, projet urbain et sociétés 2	E. AMOUGOU\, . WACHTER, B./M.SAIDI SHAROUIZ MARDI (13h00 à 16h30) 312
	S813	La fabrique spatiale et culturelle des territoires durables 2/spatial &cultural fabric of sustainable Territories	C. PEDELAHORE J.JAUPITRE MARDI (13h00 à 16h30) SALLE 1 À JAURÈS
	S803	Architecture, formations urbaines, habitat 2	M. BEDARIDA \J. HARARI D.LEFRANCOIS MARDI (13h00 à 16h30) 112A
ENVIRONNEMENT TERRITOIRES ET PAYSAGE	S804	Arcchitecture/S - Paysage/S : Lieux du paysage et de l'architecture	R. DEMARCO/ J.P.ROBERT C. ZAHARIA MARDI (13h00 à 16h30) 106
	S808	Architecture environnement et développement durable 2	A. D'ORAZIO A.TUFANO I.IOSA E.MACAIRE MARDI (13h00 à 16h30) 112B
EDIFICATION ET CULTURE TECHNIQUE	S810	Pratiques constructives du projet architectural, regard critique et prospectif	S.BALEZ/ D.HAMANI /P.ALLUIN/N.BELKADI HANNACHI MARDI (13h00 à 16h30) 110

PATRIMOINE ET MUTATIONS	S811	Histoire et pratiques des transformations du cadre bâti 2	K. BOWIE \V. NEGRE /M.GAIMARD MARDI (13H00 À 16H30) 108
	S812	Milieus habités (philosophie, architecture, urbain, environnement) 2: habiter et coexister	A.TUFANO ,M.ANTONIOLI MARDI (13H00 À 16H30) 114
THÉORIES ET CRITIQUE	S807	Critique et histoire de l'architecture et de la ville 2	P.CHABARD J.BASTOEN MARDI (13H00 À 16H30) 104
	S809	Activités et instrumentation de la conception 2	F. GUENA \ A.DE BOISSIEU MARDI (13H00 À 16H30) SALLE 2 À JAURÈS

13 SEMINAIRES AU CHOIX

Optionnels de séminaire

SEMESTRE 8 – année 1 – UE M.8.6 - ENSEIGNEMENT THEMATISE (1 SEUL THEME SAUF EXCEPTION)

1 OPTIONNEL DE SÉMINAIRE AU CHOIX - So8 – 28 H – COURS : 2 H

Code	THEMES	Enseignement	Equipe enseignante	Effectifs 2015/2016 (dont Era)
So801	ARTS ET ESPACE	Film et architecture	C. ASLAN MARDI (8h30 À 10h30) 314	
So803a	ARTS ET ESPACE	Le temps de la représentation 1 (travail en atelier)	B. PIGOT \PONCT : M. MAZLOUMAN MARDI (8h30 À 10h30) AMPHI 4	
So803b	ARTS ET ESPACE	Le temps de la représentation 2 (travail en atelier)	B.PIGOT))PONCT : M. MAZLOUMAN MARDI (10h30 À 12h30) AMPHI 4	
So804	ARTS ET ESPACE	Lumière/matière=Objet/lumière	D.COULLARD MARDI (18h30 À 20h30) 102	
So805		Art\Musique\Architecture	C. GARRIER \G. BILLAUX MARDI (10h30 À 12h30) 112B	
So806	ARTS ET ESPACE ENVIRONNEMENT TERRITOIRES ET PAYSAGE PATRIMOINE ET MUTATIONS	Le paysage chinois	CHE BING CHU MARDI (8h30 À 10h30) SALLE À DÉFINIR	
So811	VILLE HABITAT ET SOCIETE THEORIE CRITIQUE	Amérique latine : architectures, villes et sociétés	L. LOPEZ , MARDI (8h30 À 10h30) 114	
So813	ENVIRONNEMENT TERRITOIRES ET PAYSAGE VILLE HABITAT ET SOCIETE PATRIMOINE ET MUTATIONS	Ville et architecture post-carbone	S. WACHTER (B.WEBER MARDI (8h30 À 10h30) 106	
So814	VILLE HABITAT ET SOCIETE ENVIRONNEMENT TERRITOIRES ET PAYSAGE	Usage, architecture et développement durable	J. ZETLAOUI E.DANIEL-LACOMBE MARDI (8h30 À 10h30) SALLE À DÉFINIR	
So817	ENVIRONNEMENT TERRITOIRES ET PAYSAGE ARTS ET ESPACE PATRIMOINE ET MUTATIONS	Patrimoine industriel : Art/Architecture	G ROUVILLOIS/C.GARRIER MARDI (8h30 À 10h30) 112A	

So821	ENVIRONNEMENT TERRITOIRES ET PAYSAGE VILLE HABITAT ET SOCIETE	Acoustique esthétique 2	G. BILLAUX \ J.P. RIGAUD MARDI (8h30 à 10h30) 112B
So822	EDIFICATION ET CULTURE TECHNIQUE	Analyse perceptive et technique des dispositifs construits	S.BALEZ MARDI (8h30 à 10h30) 210
So824	ARTS ET ESPACES	Regarder l'architecture et la ville à travers la photographie	L. ADRIAN ARANEDA \ V.LAGUIA MARDI (8h30 à 10h30) À DÉFINIR
So825	THÉORIE, CRITIQUE	Informatique : Image de représentation : image fixe	L. MARIANI \ A. MORAND MARDI (8h30 à 10h30) À DÉFINIR
So826	THÉORIE, CRITIQUE	Informatique : Image de représentation : image animée	L. MARIANI \ A. MORAND MARDI (8h30 à 10h30) À DÉFINIR
So827	VILLE HABITAT ET SOCIETE	Perception et usages des espaces publics par l'image. Situations internationales	L.LOPEZ S.SAIDI MARDI (10h30 à 12h30) 114
So830	ENVIRONNEMENT TERRITOIRES ET PAYSAGE PATRIMOINE ET MUTATIONS	Les politiques du paysage, politiques du patrimoine	C.ZAHARIA MARDI (8h30 à 10h30) 101B
So832	ARTS ET ESPACES	Via cinéma 1	V.JOUVE, H.REIP, -M.NEGRO MARDI (8h30 à 10h30) 312
So834	THÉORIE, CRITIQUE	Utopies architectures et idéologie	B.PATTERSON MARDI (10h30 à 12h30) 312
So835	ENVIRONNEMENT TERRITOIRES ET PAYSAGE PATRIMOINE ET MUTATIONS VILLE HABITAT ET SOCIETE	Formation « langue et communication japonaises »	Y.TAKANO NEKO INSTITUTE MARDI (8h30 à 10h30) SALLE À DÉFINIR
So838	ENVIRONNEMENT TERRITOIRES ET PAYSAGE PATRIMOINE ET MUTATIONS VILLE HABITAT ET SOCIETE	Pratiques professionnelles du projet durable	P.BLANDIN MARDI (8h30 à 10h30) SALLE À DÉFINIR
So839		Formation langue et communication portugaise	N.ALMEIDA MARDI (8h30 à 10h30) SALLE À DÉFINIR
So840	THÉORIE, CRITIQUE	Comment dire ? L'architecture à l'épreuve de ses médiations	P.CHABARD BASTOEN MARDI (10h30 à 12h30) 108

23 optionnels de séminaire au choix

SEMESTRE 8 – année 1 – UE M.8.6 – CONFERENCES DU MARDI SOIR

CO8 – 28 H – COURS : 2 H

Les conférences du Mardi de l'ENSAPLV accueillent chaque année des personnalités internationales de renom dont les travaux et réflexions sur l'architecture, la ville, le territoire ou le paysage marquent la production contemporaine de notre cadre bâti.

Moments privilégiés de découvertes, d'échanges et de débats avec des concepteurs, critiques ou chercheurs, ces conférences contribuent tant à l'acculturation des réflexions contemporaines menées sur l'aménagement de nos espaces à différentes échelles qu'à la construction de savoirs originaux sur les problématiques qu'il pose.

Les conférences du Mardi de l'ENSAPLV s'adressent aux étudiants, enseignants de toutes les Ecoles Nationales Supérieures d'Architecture de France ainsi qu'à tous les acteurs de l'aménagement de l'espace qui souhaitent partager leurs savoirs et savoirs-faire ou s'ouvrir aux problématiques actuelles de l'architecture, de la ville, du territoire et du paysage. Elles participent par ailleurs de la pédagogie de notre école et nourrissent les contenus didactiques des séminaires de Master qui structurent notre programme de formation initiale suivant six thématiques complémentaires :

Arts et espaces - Edifications et cultures techniques - Environnement, territoire et paysage - Patrimoine et mutations

- Théories et critique – Ville, habitat et société.

Ces conférences abordent des questions transversales à ces six thèmes d'approfondissement et ont accueilli des personnalités aussi variées que Nathalie Roseau, Jean Dethier, Jacqueline Caux, Magali Reghezza et Eric Hazan en 2012 ; Guy Burgel, David Mangin, Christian de Montlibert, Philippe Boudon, Gilles Clément, Philippe Madec et Borja Huidobro en 2013, Hans Ibelings, Jean Davallon, Samantha Hardingham et Bernard Marrey en 2014.

Elles accueilleront en 2015/2016 Constantin Petcou, Franck Faucheux, Marcos Novak, Marion Roussel, Michel Desvignes, Françoise Fromonot, Simon Teyssou...

MARDI SOIR à 18h AMPHI 302

Validation	Pour valider l'UE M.8.6 , l'étudiant doit s'inscrire à :
	- 1 séminaire
	- 1 optionnel de séminaire
	- conférence du soir

M.8.7 – CONSTRUCTION 2

SEMESTRE 8 – année 1 – UE M.8.7 - ENSEIGNEMENT NON THEMATISE			
CONSTRUCTION 2 – CT - 49 H			
SEMESTRE 8			
Code	Enseignement	Equipe enseignante	
CT801	Economie du projet	P. ALLUIN	MERCREDI (13h à 16h30) 104
CT802	Sculpture tectonique	R.ARLOT/M.LEYRAL	MERCREDI (9h à 12h30) 206
CT805	Aménagement urbain et changement climatique	A. LIEBARD	MERCREDI (9h à 12h30) 106
CT806	Connaissances et Interventions sur les structures du bâti ancien	L.BERGER	MERCREDI (9h à 12h30) 104
CT810	Relevé numérique par lasergrammétrie pour la restitution patrimoniale et l'analyse constructive	D.HAMANI /D. BEAUTEMS	MERCREDI 9h à 12h30) 103
CT811	Réhabilitation et développement durable :2 Pathologies et dysfonctionnements du bâtiment	M.LOPEZ DIAZ	MERCREDI 9h à 12h30) salle a definir
CT817	conception et réhabilitation énergétique des bâtiments	N.BELKADI	MERCREDI 9h à 12h30) SALLE A DEFINIR
CT820	analyse constructive par la maquette	O.DROUIN/A.RAYNAUD/J.BERGNA	MERCREDI 9h à 12h30) ATELIER MAQUETTE
CT822	méthodologies BIM : gestion de projet et collaboration autour de la maquette numérique	A.DE BOISSIEU	MERCREDI 9h à 12h30) SALLE A DEFINIR

9 cours de construction

SEMESTRE 8 – année 1 – M.8.7 - ENSEIGNEMENT NON POLARISE
DROIT DE LA CONSTRUCTION – DC - COURS : 14 H (1 H) ET TD : 14 H (1 H)

Au semestre 8, l'étudiant s'inscrit au cours de droit de la construction – DC01 - d'A. BUSSERY (1,5H) Introduction au droit de la construction + TD.
Proposition de : - 1 TD - Français langue étrangère – TD J. B. Eyraud 4TD

M.8.8 – HISTOIRE ET PHILOSOPHIE

Histoire

SEMESTRE 8 – année 1 – M.8.8 - ENSEIGNEMENT NON POLARISE		
HISTOIRE 2 – HA – 28 H : COURS : 2 H		
Code	Enseignement	Equipe enseignante
HA803	Sciences, techniques et spatialité	R. MATAR-PERRET LUNDI 11H À 13H AMPHI 7
HA804	La société des métropoles (XIX – XXI)	P. LEITNER LUNDI 11H À 13H AMPHI 5
HA806	histoire du logement social : enjeux, politiques, doctrines	M.GAIMARD LUNDI 11H À 13H AMPHI 4
HA807	Histoire des jardins et des plantations urbaines	B. NAVINER LUNDI 9H À 11H AMPHI 7

4 groupes d'histoire

Philosophie

SEMESTRE 8 – année 1 – M.8.8 - ENSEIGNEMENT NON POLARISE		
PHILOSOPHIE – HA – 28 H : COURS : 2 H		
Code	Enseignement	Equipe enseignante
PH801	L'enjeu politique	M.ANTONIOLI LUNDI 14H À 16H AMPHI 4
PH802	L'enjeu de la représentation	A. TUSCHER DOKIC LUNDI 14H À 16H AMPHI 5
PH803	L'Agora « Philo et Archi »	J. JAUPITRE LUNDI 14H À 16H AMPHI 7

3 groupes de philosophie

Validation	Pour valider l'UE M.8.8 , l'étudiant doit s'inscrire à :
	- 1 enseignement d'histoire - 1 enseignement de philosophie