

ABREL À PROJETS

C'est le chantier

Est-il question d'un **Autre monde**¹ ? A nos échelles, des zones sont à réinventer, des abris, des refuges, qui n'attendent qu'à être construits. Une utopie?

C'est le chantier. Pour son quatrième opus, Fantome construit. Sens propre ou figuré. Familier. D'effondrement en explosion. Se protéger, remuer le sol. Blessures et cicatrices, fabrique du réel. D'êtres perdus, une page vierge sur laquelle il reste mille façons de se réaliser. Fleurs qui poussent dans le béton. Palper, fabriquer, éprouver. Sentir, sensible, qu'est-ce qui t'habite? Le refuge. Le lieu qui n'existe pas, un mirage. De réalité en représentation, saisir un possible devenir. Cartographies des êtres. La pierre. Se heurter aux réalités, un autre modèle de société? Imposantes frontières pourtant si minces. L'îles en îles, de villes dans les villes, ce qui nous réunit. Eriger des murs, déconstruire, des frontières de l'invisible, d'êtres solitaires aux êtres solidaires. Associer, démonter. Ensemble. Manufacture, structure, désordre. Société idéal? De formes et d'agencement d'espaces. Bâtir. Construction de soi, construction de l'autre. Déconstruire les pensées. Entraide. Si le feu brûle. Local est foyer. Rayonne la chaleur, lieu d'origine. Quel est ton foyer? Construction du regard. A quelle échelle? C'est le chantier.

Pour son prochain numéro, Fantome propose de vous atteler à la construction, déconstruction, de retourner la terre, de remuer la matière. De cabanes, à l'abri. Construire. Bâtir. Relever. Déconstruire encore. Dystopie, utopie. Le champ est libre. Expérience. D'un désir d'un abri, du désert tu bâtis. À vos chantiers.

¹ *Autre monde*, PNL, titre, album *Deux Frères*, 2019

Conditions de participations : ouverts à tous -
Tout support / toute pratique : textes/son/peinture/dessin/photographie/vidéo/chronique/interview/essai/manifeste/performance,/ design/ architecture...

Deadline : **8 Novembre 2019**

Dans l'envoi, préciser : Titre de l'oeuvre /Nom de l'artiste (ou pseudo)/ médium / durée, dimensions, années / un court texte de présentation pour présenter votre projet 150 mots max / une biographie (non obligatoire)/ N'hésitez pas à nous parler de votre démarche en général (car on est curieuses)

Contact : revuefantome@gmail.com avec pour objet du mail : Appel à projets // RevueFantomeN3-c'est le chantier

