

CONCOURS 980° vallauris.

 école d'art céramique de vallauris

Troisième édition / Thème du concours 2020 :

Retour à la terre *La terre cuite dans le quotidien*

La prise de conscience de l'impact de la production et de l'utilisation de certains matériaux sur l'homme et son environnement provoque un ré-intérêt pour les matériaux dits naturels. Pour leurs contraintes, leurs coûts, ces matériaux souvent délaissés ou cantonnés à l'artisanat et aux usages connus, n'ont pas bénéficié des mêmes développements.

Il est demandé aux candidats une réflexion sur la terre cuite dans le quotidien en remplacement de matériaux non renouvelables, sur des usages existants ou à penser. Les candidats doivent proposer un concept innovant qui valorise les propriétés du matériau. Le projet doit être composé d'un ou d'un ensemble d'éléments en terre cuite, d'autres matières peuvent être associées sans qu'elles prédominent sur la terre.

Le concours est ouvert aux étudiants de l'enseignement supérieur, ainsi qu'aux jeunes diplômés de moins de 30 ans, des écoles de design, d'art, et d'architecture de France métropolitaine.

Le lauréat suivra la réalisation de son projet avec une équipe professionnelle sur Vallauris. Il travaillera en lien avec l'équipe de l'école d'art céramique de Vallauris et notamment les céramistes Claude Aiello et Gérard Crociani.

Inscription

Les bulletins d'inscriptions sont téléchargeables sur le site de la ville : www.vallauris-golfe-juan.fr rubrique *culture, actualités*, du 1er octobre 2019 au 1er janvier 2020, date de fin des inscriptions. Les concurrents ont jusqu'au 2 février 2020 pour transmettre leur projet sous forme numérique à l'adresse : concours980@vallauris.fr

Concours Vallauris, 980° / Ecole d'art céramique de Vallauris - ville de Vallauris Golfe-Juan

email : concours980@vallauris.fr - www.vallauris-golfe-juan.fr //

