

20**18** -20**19**

EMPLOI DU TEMPS

1 ER SEMESTRE

2018 / 2019

SECOND CYCLE MASTER 1

MISE A JOUR : LUNDI 22 OCTOBRE 2018

LES UNITES D'ENSEIGNEMENTS ET ENSEIGNEMENTS DU SEMESTRE 7

M.7.1 - PROJET ARCHITECTURAL ET URBAIN 1

Groupes de projet

SEMESTRE 7 – Année 1 – UE M.7.1. - ENSEIGNEMENT THEMATISE

1 GROUPE DE PROJET AU CHOIX – P7 – 136 H – (8,5 H) – 16 SEMAINES

Code	Thème	Enseignement	Equipe enseignante
P701	-ENVIRONNEMENT, TERRITOIRES ET PAYSAGE -PATRIMOINE ET MUTATIONS -ARTS ET ESPACES	Réhabilitation patrimoniale de l'édifice et du territoire	D. DEHOUX VENDREDI 10H À 18H30 114
P703	-ENVIRONNEMENT, TERRITOIRES ET PAYSAGE -VILLE, HABITAT ET SOCIÉTÉ -ARTS ET ESPACES	Architecture et cinéma	C. ASLAN / G. BILLAUX / D. LICHTLIN VENDREDI 10H À 18H30 214
P704 EV	PATRIMOINE ET MUTATION ARTS ET ESPACES	Milieus habités : identification d'un paysage urbain contemporain -	E. ROPARS / S.DISCORS JEUDI 10H À 18H30 112A
P705	Environnement, Territoires et Paysage -Ville, Habitat et Société	Territoires en devenir : développement des communes en territoires péri-urbains	A.BOYADJIAN / JF.MEADOWS JEUDI 10H À 18H30 107
P706 ED	PATRIMOINE ET MUTATIONS EDIFICATION ET CULTURE TECHNIQUE	Dejà là:ressources, transformation, construction	E.MOURIER/E.SAMPERT VENDREDI 10H À 18H30 204
P708 ED ET EV	-ENVIRONNEMENT, TERRITOIRES ET PAYSAGE -PATRIMOINE ET MUTATIONS -EDIFICATION ET CULTURE TECHNIQUES	Le fait urbain et les pratiques européennes du projet – espaces producteurs de substance urbaine	R. KENLEY / H.C. SHIN VENDREDI 10H À 18H30 310
P710 ED	EDIFICATION ET CULTURE TECHNIQUES	Edifice public : urbanisme, architecture, détails	V.BROSSY/-C.LAUVERGEAT VENDREDI 10H À 18H30 311
P712 EV	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRES ET PAYSAGE, PATRIMOINE ET MUTATIONS, VILLE, HABITAT ET SOCIÉTÉ	Projet urbain et projet architectural	P. PUMAIN \ L.PENISSON VENDREDI 10H À 18H30 104
P717 ED	EDIFICATION ET CULTURE TECHNIQUES	Architecture navale	C.BARREAU VENDREDI 10H À 18H30 112A
P718	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRES ET PAYSAGE -VILLE HABITAT ET SOCIÉTÉ , PATRIMOINE ET MUTATIONS -ARTS ET ESPACES	Paysage/S Architecture et aléas naturels : territoires du littoral urbains	S. ROUSSEL / B.CIMERMAN VENDREDI 10H À 18H30 205
P720	PATRIMOINE ET MUTATIONS ENVIRONNEMENT, TERRITOIRES ET PAYSAGE, ARTS ET ESPACES	Workshop international en Inde du Nord : Chandigarh	P.HOFSTEIN / G.CLEMENT VENDREDI 10H À 18H30 110
P721	PATRIMOINE ET MUTATIONS -VILLE, HABITAT ET SOCIÉTÉ THÉORIE, CRITIQUE	Architecture et revitalisation urbaine	P.DUGUET / A.SAUBOT VENDREDI 10H À 18H30 207
P723 ED	-VILLE HABITAT ET SOCIÉTÉ , EDIFICATION ET CULTURE TECHNIQUE	Franges urbaines : vers de nouvelles interfaces ville - champs	V. HELMAN / F.GANTOIS JEUDI 10H À 18H30 108

GROUPES DE PROJET AU CHOIX

Optionnels de projet

SEMESTRE 7 – Année 1 – UE M.7.1. - ENSEIGNEMENT THEMATISE

1 OPTIONNEL DE PROJET (AU CHOIX) – Po7 – COURS : 21 H – (1,5 H) – 14 SEMAINES

Enseignements sur 14 semaines

Code	Thèmes	Enseignement	Equipe enseignante	
Po704	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRES, PAYSAGE VILLE, HABITAT ET SOCIETE ARTS ET ESPACES	Acoustique esthétique 1	G. BILLAUX LUNDI 14H30 À 16H	314
Po708	ACOUSTIQUE ESTHÉTIQUE 1	Atelier sonore urbain	G.BILLAUX LUNDI 16H À 17H30	314
Po709	VILLE, HABITAT ET SOCIÉTÉ THÉORIE, CRITIQUE	Mobilités, ville, architecture	S. WACHTER MERCREDI 10H À 11H30	112A
Po710	ARTS ET ESPACES PATRIMOINE ET MUTATIONS THÉORIE, CRITIQUE	Philosophie art et cognition	A. TÛSCHER VENDREDI 8H30 À 10H	207
Po711	THÉORIE, CRITIQUE	Projet architectural et critique de la modernité	D. HENRY VENDREDI 12H30 À 14H	Amphi 5
Po714	ÉDIFICATION ET CULTURE TECHNIQUE	Structures flottantes	F.NEUMAN VENDREDI 8H30 À 10H	112A
Po717	PATRIMOINE ET MUTATIONS VILLE, HABITAT ET SOCIÉTÉ	Patrimoine(s) et mutations	P. DEHAN MERCREDI 10H À 11H30	207
Po718	ARTS ET ESPACES, THÉORIE, CRITIQUE	Rien n'aura eu lieu que le lieu	S.NAVA/M.BEDARIDA MERCREDI 13H À 14H30	214
Po719	PATRIMOINE ET MUTATIONS ENVIRONNEMENT, TERRITOIRES ET PAYSAGE, ARTS ET ESPACES	Transition énergétique et eco constructiobn	F.SOUCCARAT CHAUDHURI MERCREDI 14H À 15H30	AMPHI 11

OPTIONNELS DE PROJET AU CHOIX

SEMESTRE 7 – année 1 – UE M.7.2 - Enseignement non thematise

M.7.2 – CONSTRUCTION 1 ET REPRÉSENTATION

Construction 1 – CT - 49 H			
Semestre 7			
Enseignements sur 14 semaines			
Code	Enseignement	Equipe enseignante	
CT703	Lumière et acoustique architecturales	JP RIGAUD MERCREDI 18H30 À 22H	AMPHI 11
CT704	Technologie et édification	V. POIRIER , VISITE DE CHANTIER : PONCT :A. ROLL MERCREDI 13H À 16H30	106
CT706	Architecture, Economie et écologie	J.M COGET MERCREDI 9H À 12H30	210
CT710	Réhabilitation et développement durable 1:le diagnostic à l'échelle du bâtiment inscrit dans le site	M. LOPEZ-DIAZ MERCREDI 18H30 À 22H	108
CT711	Simulation et évaluation des ambiances thermiques	D.HAMANI MERCREDI 9H À 12H30	103
CT712	La structure des formes courbes, coques et toiles tendues	B.BAZIN/G.VERYN FORRER MERCREDI 9H À 12H30	204
CT713	Structures légères/conception -fabrication	Y.MAHIEU / GUICHARD MERCREDI 9H À 12H30	104

CT716	Sculpture tectonique	V.LEYRAL/F.MARTINET MERCREDI 18H30 À 22H	107
CT 717	Franchissement en compression, coques et voutes funiculaires	S.EBODE MERCREDI 18H30 À 22H	214

COURS DE CONSTRUCTION

M.7.2 - Techniques de représentation

TECHNIQUES DE REPRESENTATION

TR - 49 H : COURS : 21 H (1,5 H) – TD : 28 H (2 H) SOIT 3,5 H

Enseignements sur 14 semaines			
Code	Enseignement	Equipe enseignante	
TR701	Initiation au design archi navale, objet..	HANNEQUIN JEUDI 18H30 À 22H	211
TR702	La maquette pour concevoir	J.BERGNA / A.RAYNAUD LUNDI 14H À 17H30	ATELIER MAQUETTE
TR703	Modélisation et restitution de l'architecture	L. MARIANI / A.MORAND JEUDI 9H À 12H30	209
TR708	Option photo	H.JEZEQUEL MERCREDI 13H À 16H30	ATELIER PHOTO
TR710	Une maquette numérique urbaine au service de l'architecte	F. COUSSON LUNDI 14H À 17H30	103
TR712	Pratiques de relevé architectural	D.BEAUTEMS MERCREDI 13H À 16H30	103
TR713	Le dessin et la modélisation des formes courbes, coques et toiles tendues	D.GUICHARD JEUDI 18H30 À 22H	209
TR714	Initiation à la modélisation paramétrique	F.GUENA LUNDI 14H À 17H30	209
TR715	Philomedia	R .KENLEY, MERCREDI 13H À 16H30	104
TR716	Dessiner en ville	B.SEGERS LUNDI 9H30 À 13H	103
TR717	Maîtriser Archicad intensif	D.BEAUTEMS INTENSIF (1 SEMAINE EN FERIER)	INTENSIF (209 211)
TR718	Des pages pour penser et ne pas se pendre N	S.NAVA/M.BEDARIDA MERCREDI 14H30 À 16H30	214

M.7.3 – HISTOIRE ET SCIENCES SOCIALES

Histoire de l'architecture et de la ville

SEMESTRE 7 – année 1 – UE M.7.3 - ENSEIGNEMENT NON THEMATISE

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE ET DE LA VILLE – HA – 28 H : COURS : 2 H – 1/3 PROMOTION

Enseignements sur 14 semaines

Code	Enseignement	Equipe enseignante	
HA702	SCIENCES, TECHNIQUES ET SPATIALITÉ	R.MATAR-PERRET	112B

		LUNDI 18H À 20H	
HA707	l'architecte et le voyage d'initiation	M.GAIMARD LUNDI 18H À 20H	AMPHI 5
HA709	histoire du château français	A.BONDON MARDI 18H30 À 20H30	AMPHI 5
HA710	Les villes nouvelles contemporaines (1945-2015) au prisme des échanges culturels , urbains et architecturaux	L.CALOSCI LUNDI 18H À 20H	AMPHI 7
HA711	UNE HISTOIRE DU PATRIMOINE , 19 ^{ÈME} -21 ^{ÈME} SIÈCLE N	L.BASSIERES LUNDI 18H À 20H	AMPHI 4

Sciences sociales et économie

SEMESTRE 7 – année 1 – UE M.7.3 - ENSEIGNEMENT NON THEMATISE
SCIENCES SOCIALES ET ÉCONOMIE – SH – 28 H : COURS : 2 H – 1/3 PROMOTION 1/3

Enseignements sur 14 semaines			
Code	Enseignement	Equipe enseignante	
SH701	hériter de la ville de demain »	A.DE BIASE MERCREDI 16H30 À 18H30	AMPHI 7
SH702	Métropolisation, mondialisation et cosmopolitanisme	L.LOPEZ M..SAIDI SHAROUZ MERCREDI 16H30 À 18H30	AMPHI 4
SH703	La métropole des sciences sociales	E.AMOUGOU MBALLA MERCREDI 16H30 À 18H30	AMPHI 5

3 enseignements similaires

M.7.4 – séminaire thématique 1 et optionnel initiation recherche

SEMESTRE 7 – année 1 – UE M.7.4 -
SEMINAIRE THEMATIQUE 1 – s – 49 H : COURS : 28H (2 H) – SUIVI DE MEMOIRE : 21 H (1,30 H) SOIT 3,5 H
Enseignements sur 14 semaines

THÈMES	Code	Enseignement	Resp.	MARDI 13h à 16h30
Arts et espaces	S701A	Démarches plastiques et territoires urbains 1	O.JEUDY, L.LOPEZ, L.FALZON C.SZANTO	314
	S701B	Scénographie et architecture : la scénographie un art du lieu	M. MAZLOUMAN / J.GAUTEL B.PIGOT/Y.KNEUSE	AMPHI 4
	S714	Art, Cinéma, Architecture	S.NAVA , H.REIP, M.NEGRO	Studio Audiovisuel
Ville, habitat et société	S702	Séminaire APUS 1 : architecture, projet urbain et sociétés 1	E. AMOUGOU / S. WACHTER , M.SAIDI I.GENYK ,	210
	S713	La fabrique spatiale et culturelle des territoires durables.	C. PEDELAHORE / J.JAUPITRE / V.LAGUIA	112A

	S715	Nouvelles pratiques urbaines	M.ANTONIOLI / I.IOSA	AMPHI 302 14H15 à 18H
Environnement territoires et paysage	S704	Architecture/S et Paysage/S: les fondamentaux	R. DEMARCO / C. LUXEMBOURG / J-P. ROBERT	106
	S708	Habitat et ville durable, pour une approche critique de la fabrique urbaine 1	A. D'ORAZIO , E.MACAIRE, V.ZAMANT / I.IOSA	112B
	S710	Pratiques constructives du projet architectural-regard critique et prospectif 1	S. BALEZ / D.HAMANI / ,N.BELKADI / M.LEYRAL	114
Patrimoine et mutations	S711	Histoire et pratiques des transformations du cadre bâti	M.GAIMARD / A.BONDON / L.BASSIERES	108
	S712	Milieux habités philosophie, architecture, urbain, environnement lieux milieux, héritages: séparation/reliance	D.REBOIS / E. ROPARS / A.FREMY	110
Théories et critique	S707	Critique et histoire de l'architecture et de la ville 1	P.CHABARD / S. DESCAT	107
	S709	Activités et instrumentation de la conception 1	F. GUENA / A.TUSCHER / J.SILVESTRE	Jaures Salle 2

1 OPTIONNEL INITIATION A LA RECHERCHE AU CHOIX - SoIR – 28 H – COURS : 2 H

THÈMES	Code	Enseignement	Resp.
Arts et espaces	SolR1A	Démarches plastiques et territoires urbains 1	O.JEUDY / C.SZANTO MARDI 10H30 À 12H30 101B
	SolR1B	Scénographie et architecture : la scénographie un art du lieu	M.MAZOULMAN / J.GAUTEL MARDI 10H30 À 12H30 AMPHI 4
	SolR14	Art, Cinéma, Architecture	S.NAVA/ H.REIP MARDI 10H30 À 12H30 312
VILLE, HABITAT ET SOCIÉTÉ	SolR2	Séminaire APUS 1 : architecture, projet urbain et sociétés 1	E. AMOUGOU MARDI 10H30 À 12H30 210
	SolR13	Métropoles de l'Arc Pacifique	C.PEDELAHORE ,/ J.JAUPITRE / V.LAGUIA MARDI 10H30 À 12H30 112A
	SolR15	Nouvelles pratiques urbaines	BE I.IOSA / M.ANTONIOLI MA MARDI 10H À 12H AMPHI 7
ENVIRONNEMENT TERRITOIRES ET PAYSAGE	SolR4	Paysage/S Initiation à la recherche	R.DE MARCO / C.LUXEMBOURG MARDI 10H30 À 12H30 106
	SolR8	Architecture environnement et développement durable 1	E.MACAIRE / V.ZAMANT MARDI 10H30 À 12H30 112B
	SolR10	Edification et usages	S. BALEZ MARDI 8H30 À 10H30 210
PATRIMOINE ET MUTATIONS	SolR11	Histoire et pratiques des transformations du cadre bâti	L.BASSIERES / A.BONDON / M.GAIMARD MARDI 11H30 / À 13H30 108
	SolR12	Milieux habités : philosophie, architecture, urbain, environnement	A.TUFANO / A.TUSCHER MARDI 10H30 À 12H30 110
THÉORIES ET CRITIQUE	SolR7	Critique et histoire de l'architecture et de la ville 1	L.BASSIERES / A.BONDON MARDI 11H30 À 13H30 108
	SolR9	Activités et instrumentation de la conception 1	J.SILVESTRE MARDI 8H30 À 10H30 112A

ENSEIGNEMENT INTENSIF PLURIDISCIPLINAIRE
IP – 49 H : COURS : 21 H (1,5 H) – TD : 28 H (2 H) soit 3,5 H

OU EX OPTION THEMATIQUE OT

Enseignements sur 14 semaines

Code	Enseignement	Equipe enseignante	Effectifs 2015/2016 (dont Erasmus)
IP901	Transmettre l'architecture	M. BOURDIER / C.VALLECILLO	311 MERCREDI 13H À 16H30
IP902	Expérimentations artistiques au Port Nord de Chalon-sur-Saône - Patrimoine technique portuaire et transformation urbaine, ?	Y.MAHIEU / J.BOULMIER / A.PETITRENAUD	INTENSIF CHALON-SUR-SAÔNE 2 PHASES : FIN OCT 2018 ET DÉBUT MAI 2019
IP904	La scénographie : atelier – projets	B. PIGOT / M. MAZLOUMAN	AMPHI 302 LUNDI 9H À 12H30
IP906	Dévions	M.DESSARDO / Y.ROUBY	ATELIER VOLUME LUNDI 9H À 12H30
IP908	Patrimoine industriel : Art/Architecture	F.PINATEL	INTENSIF
IP909	Préparation linguistique anglais : Architecture et idéologie	B. PATTERSON	108 LUNDI 9H A12H30
IP910	Préparation linguistique : espagnol	V.TABOADA	112A LUNDI 9H À 12H30
IP917	Lutte contre l'habitat indigne- Outils et pratiques	JB. EYRAUD	107 LUNDI 9H À 12H30
IP918	Histoire critique de l'architecture et de l'urbanisme modernes et contemporains au Japon	M. BOURDIER	AMPHI 7 LUNDI 9H À 12H30
IP921	Cultures visuelles et pratiques spatiales	L.LOPEZ	INTENSIF DU LUNDI 11 AU VENDREDI 15 FÉVRIER 2019
IP926	B.U.L XL (Bidules ultra-légers de grande taille)	Y.MAHIEU / A.PETITRENAUD	INTENSIF DU LUNDI 29 AVRIL AU VENDREDI 3 MAI 2019
IP928	"Transformations : architecture, énergie et implication des habitants" Territoires ruraux en déprise et innovation sociale. Workshop participatif en inter-formations en Creuse	I.GENYK / E.MACAIRE	INTENSIF DU SAMEDI 2 AU SAMEDI 9 FÉVRIER 2019 AU CHÂTEAU LARCHER
IP930	Des Arbres dans la ville, des arbres pour la ville	B.NAVINER	112B LUNDI 9H À 12H30
IP932	De la perception à la compréhension du paysage: Réflexions sur la vallée du Loiret	Y.NUSSAUME / C.SZANTO	INTENSIF DU LUNDI 21 AU SAMEDI 25 MAI 2019 À COLOGNE
IP933	global design : une invitation à la rechercher par le faire	A.TUFANO / M. ANTONIOLI	INTENSIF DU LUNDI 4 AU VENDREDI 9 FÉVRIER 2019
IP935	OBSERVATOIRE DU GRAND PARIS : ou comment suivre la transformation de la métropole.	A.DE BIASE / P.ZANINI	INTENSIF DU LUNDI 4 AU VENDREDI 9 FÉVRIER 2019
IP936	Conception et réalisation d'objets en béton UHP moulé	D.MAGNAC	MARDI 13h30 à 17h30 Atelier Volume
IP937	Penser, écrire l'architecture en cinéma	S.NAVA / E.RESTREPO RESTREPO	INTENSIF DU LUNDI 11 AU

			VENDREDI 15 FÉVRIER 2019
IP938	l'acte de bâtir-de la conception à la réalisation avec regard spécifique sur la phase chantier »	D.FEICHTINGER	INTENSIF DU LUNDI 29 AVRIL AU VENDREDI 3 MAI 2019
IP940	Apprendre de l'Inde et de ses 29 états, culture et patrimoine N	F.SOUCCARAT CHAUDHURI	206 MERCREDI 9H À 12H30