

20**18** -20**19**

EMPLOI DU TEMPS
1 ER SEMESTRE
2018 / 2019
SECOND CYCLE **MASTER 2**

MISE A JOUR : LUNDI 22 OCTOBRE 2018

LES UNITES D'ENSEIGNEMENTS ET ENSEIGNEMENTS DU SEMESTRE 9

M.9.9 – PROJET 3, INTRODUCTION AU PFE ET DROIT DE L'URBANISME

SEMESTRE 9 – année 2 – UE M.9.9 - ENSEIGNEMENT POLARISE

PROJET 3 – P9 – 136 H – (8,5 H)

Code	Themes	Enseignement	Equipe enseignante	
P901	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE ARTS ET ESPACES VILLE, HABITAT, SOCIETE	Projet 3 : Architectures, cinémas et territoires urbains	C. ASLAN / J. BOULMIER MERCREDI 9H À 18H30	309
P902	ARTS ET ESPACE	Projet : Scénographie et architecture : De l'oeuvre au lieu	M. MAZLOUMAN / J. GAUTEL / M. DESSARDO , G. GRIBE JEUDI 9H À 18H30	205
P904	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE, VILLE, HABITAT, SOCIETE, PATRIMOINE ET MUTATION	Projet urbain participatif et conception architecturale	B. WEBER / V. MOIMAS / J. ZETLAOUI JEUDI 14H À 20H30	204
P905	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE, VILLE, HABITAT, SOCIETE, PATRIMOINE ET MUTATION	ARCHITECTURE ET PROJET URBAIN. Apprendre des villes indiennes: devenir de la Ville Des Petits Riens	C. SECCI / C. LANOIX / H. THOMAS VENDREDI 10H À 19H30	206
P906	VILLE, HABITAT, SOCIETE ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE PATRIMOINE ET MUTATION	Détours II – ateliers Ulaanbaatar et Yangon	O. BOUCHERON / C. BLANCOT VENDREDI 10H À 18H30	108
P907	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE VILLE, HABITAT, SOCIETE,	Formes tissus péri urbains et projets résidentiels en région parisienne	G. GRIBE / A. G. COHEN / V. LAVERGNE / P. CHAVANES VENDREDI 9H À 18H30	212
P909	PATRIMOINE ET MUTATION ,VILLE, HABITAT, SOCIETE,	Architecture et partage: co-design	A. TUFANO / F. MEADOWS VENDREDI 14H À 19H	107
P910	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE PATRIMOINE ET MUTATION THÉORIE, CRITIQUE	Paysage/s : architectures, villes & territoires en transition.	A. LAPASSAT / M. HOESSLER MERCREDI 9H À 18H30	308
P913	PATRIMOINE ET MUTATION ÉDIFICATION ET CULTURE TECHNIQUE THÉORIE, CRITIQUE	Le fait urbain comme producteur de textures urbaines de projet	R. KENLEY , / Y. SHIN VENDREDI 9H À 18H30	310
P914	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE VILLE, HABITAT, SOCIETE, ÉDIFICATION ET CULTURE TECHNIQUE	Réhabilitation soutenable à l'échelle de la ville et du bâtiment. Transformation d'usage des bâtiments industriels	M. LOPEZ-DIAZ / J. BRUTER VENDREDI 9H À 18H30	309
P916	VILLE, HABITAT, SOCIETE, ÉDIFICATION ET CULTURE TECHNIQUE, THÉORIE CRITIQUE	Projet urbain et villes européennes	F. GUENA / E. LOCICERO / J. SILVESTRE JEUDI 14H À 19H	103
P919	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE VILLE, HABITAT, SOCIETE, ÉDIFICATION ET CULTURE TECHNIQUE	Architecture, Réhabilitation, Transformation	-F. GAUBIN / V. POIRIER VENDREDI 9H À 18H30	210
P921	PATRIMOINE ET MUTATIONS ÉDIFICATION ET CULTURE TECHNIQUE ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE, PAYSAGE VILLE, HABITAT, SOCIETE,	Patrimoine(s) et mutations : un écoquartier en réhabilitation / reconversion	P. DEHAN / L. PENISSON MERCREDI 12H30 À 19H30	207

P923	ENVIRONNEMENT, TERRITOIRES ET PAYSAGES PATRIMOINE ET MUTATION	Milieux habités – construire l'urbanité dans une zone exposées à des risques naturels	E. DANIEL-LACOMBE / Y.GOURVIL MERCREDI 14H À 20H30	212
P924 ED EV	VILLE, HABITAT ET SOCIÉTÉ ENVIRONNEMENT, TERRITOIRES ET PAYSAGE	Living labs et projet architectural et urbain	S.WACHTER/D.LEFRANÇOIS MERCREDI 13H30 À 20H	Jaurès SALLE 2

groupes de projet au choix

Introduction au PFE

SEMESTRE 9 – année 2 – UE M.9.9 - ENSEIGNEMENT POLARISE

INTRODUCTION AU PFE – IP – 28 H – COURS : 2 H

Droit de l'urbanisme –

SEMESTRE 9 – année 2 – UE M.9.9 - ENSEIGNEMENT NON POLARISE

DROIT DE L'URBANISME – DR – COURS : 28 H (2 H) ET/OU TD : 28 H (2 H)

R. CARVAIS LUNDI 18H30 À 20H30 AMPHI 302

M 9.10 – SÉMINAIRE THÉMATIQUE 3

SEMESTRE 9 – année 2 – UE M.9.10 - ENSEIGNEMENT THEMATISE (1 SEUL THEME)

SÉMINAIRE 3 – S9 – 14 H (1H) – SUIVI DE MÉMOIRE : 28 H (2 H) SOIT 3 H

MARDI 16h30 à 19h30

THÈMES	Code	Enseignement	Resp.	
Arts et espaces	S901 A	Démarches plastiques et territoires urbains 3	O. JEUDY C.ASLAN L.FALZON	314
	S901 B	Scénographie et architecture : la scénographie un art du lieu 3	M. MAZLOUMAN / J.GAUTEL / Y.KNEUSE	Amphi 4
	S908	Art, Cinéma, Architecture 3	S.NAVA/ H.REIP	Studio Audiovisuel
Ville, habitat et societe	S904	Séminaire 3 APUS : architecture, projet urbain et sociétés 3	E. AMOUGOU/ S. WACHTER / M.SAIDI SHAROUZ	210
	S914	La fabrique spatiale et culturelle des territoires durables	C. PEDELAHORE / J.JAUPITRE / V. LAGUIA	112A
	S916	Nouvelles pratiques urbaines	M.ANTONIOLI/I.IOSA .	AMPHI 7 12H À 14H
Environnement territoires et paysage	S906	Architecture/S et Paysage/S : L'actualité du paysage en débat	R.DE MARCO/ C.LUXEMBOURG/ C.SZANTO	106
	S910	Architecture environnement et développement durable 3	A.D'ORAZIO / I.IOSA/ E.MACAIRE	112B
	S912	Pratiques constructives du projet architectural, regard critique et prospectif	S. BALEZ / D.HAMANI / N.BELKADI / M.LEYRAL	114
Patrimoine et mutations	S915	Histoire et pratiques des transformations du cadre bâti 3	M.GAIMARD / A.BONDON / L.BASSIÈRES	108
	S913	Milieux habités (philosophie, architecture, urbain, environnement) 3: ville / nature / monde et métamorphoses	A.TUFANO , A.FREMY / C. BODART	110
Théories critique et	S909	Critique et histoire de l'architecture et de la ville 3	P.CHABARD / S. DESCAT	107
	S911	Activités et instrumentation de la conception 3	F. GUENA /A.TUSCHER / J.SILVESTRE	Jaurès Salle 2

Optionnels de séminaires

SEMESTRE 9 – année 2 – UE M.9.10 - ENSEIGNEMENT THEMATISE

1 OPTIONNEL DE SÉMINAIRE 3 - AU CHOIX – So9 – 28 H : COURS : 2 H

Code	Themes	Enseignement	Coord.	
So901	ENVIRONNEMENT TERRITOIRES ET PAYSAGE	ARCHITECTURE, URBANISME, PAYSAGE ET LUMIÈRE/SON.	D. COUILLARD	102 MARDI 18H30 À 20H30
So904	ENVIRONNEMENT TERRITOIRES ET PAYSAGE VILLE, HABITAT ET SOCIETE	PROSPECTIVE DE LA VILLE ET PROJET URBAIN	S. WACHTER	107 MARDI 8H30 À 10H30
So906	VILLE, HABITAT ET SOCIETE PATRIMOINE ET MUTATIONS	CONCEPTION ARCHITECTURALE ET DÉMARCHE ERGONOMIQUE	M. FENKER	Du LUNDI 4 AU VENDREDI 8 FEVRIER 2019
So913	ENVIRONNEMENT TERRITOIRES ET PAYSAGE VILLE, HABITAT ET SOCIETE THÉORIES ET CRITIQUE	HISTOIRE ET THÉORIE DE LA PROGRAMMATION	JM. COGET	114 MARDI 8H30 À 10H30
So914	ENVIRONNEMENT TERRITOIRES ET PAYSAGE VILLE, HABITAT ET SOCIETE EDIFICATION ET CULTURE TECHNIQUE	Méthodologie et pratique de la programmation des équipements	JM. COGET	114 MARDI 10H30 À 12H30
So917	ARTS ET ESPACES EDIFICATION ET CULTURE TECHNIQUE THÉORIES ET CRITIQUE	Iconographie et structures spatiales pour le mémoire	R. KENLEY	108 MARDI 8H30 À 10H30
So921	EDIFICATION ET CULTURE TECHNIQUE, THÉORIES ET CRITIQUE	Continuum numérique: conception, modélisation et fabrication.	F. GUENA	103 MARDI 8H30 À 10H30
So923	VILLE, HABITAT ET SOCIETE, PATRIMOINE ET MUTATIONS	Espaces et systèmes hybrides	O. BOUCHERON	AMPHI 4 VENDREDI 18H30 À 20H
So929	ARTS ET ESPACES	Via cinéma 2	H.REIP / M.NEGRO	312 MARDI 8H30 À 10H30
So934	ARTS ET ESPACES VILLE, HABITAT ET SOCIETE PATRIMOINE ET MUTATIONS	Patrimoine industriel : Art / Architecture 2	C.DENNEULIN	314 MARDI DE 10H30 À 12H30
So935	PATRIMOINE ET MUTATIONS	Réflexions esthétiques sur l'architecture du 18ème à 1940	A.TUFANO	204 VENDREDI DE 8H30 À 10H
So936	THÉORIES ET CRITIQUE	Histoire(s), traités et doctrines : atelier de fabrication	D.GABBARDO	107 MARDI DE 10H30 À 12H30

ENSEIGNEMENT INTENSIF PLURIDISCIPLINAIRE
IP – 49 H : COURS : 21 H (1,5 H) – TD : 28 H (2 H) SOIT 3,5 H

OU EX OPTION THEMATIQUE OT

Enseignements sur 14 semaines

Code	Enseignement	Equipe enseignante	Effectifs 2015/2016 (dont Erasmus)
IP901	Transmettre l'architecture	M. BOURDIER / C.VALLECILLO	311 MERCREDI 13H À 16H30
IP902	Expérimentations artistiques au Port Nord de Chalon-sur-Saône - Patrimoine technique portuaire et transformation urbaine, ?	Y.MAHIEU / J.BOULMIER / A.PETITRENAUD	INTENSIF CHALON-SUR-SAÔNE 2 PHASES : FIN OCT 2018 ET DÉBUT MAI 2019
IP904	La scénographie : atelier – projets	B. PIGOT / M. MAZLOUMAN	AMPHI 302 LUNDI 9H À 12H30
IP906	Dévions	M.DESSARDO / Y.ROUBY	ATELIER VOLUME LUNDI 9H À 12H30
IP908	Patrimoine industriel : Art/Architecture	F.PINATEL	INTENSIF
IP909	Préparation linguistique anglais : Architecture et idéologie	B. PATTERSON	108 LUNDI 9H À 12H30
IP910	Préparation linguistique : espagnol	V.TABOADA	112A LUNDI 9H À 12H30
IP917	Lutte contre l'habitat indigne- Outils et pratiques	JB. EYRAUD	107 LUNDI 9H À 12H30
IP918	Histoire critique de l'architecture et de l'urbanisme modernes et contemporains au Japon	M. BOURDIER	AMPHI 7 LUNDI 9H À 12H30
IP921	Cultures visuelles et pratiques spatiales	L.LOPEZ	INTENSIF DU LUNDI 11 AU VENDREDI 15 FÉVRIER 2019
IP926	B.U.L XL (Bidules ultra-légers de grande taille)	Y.MAHIEU / A.PETITRENAUD	INTENSIF DU LUNDI 29 AVRIL AU VENDREDI 3 MAI 2019
IP928	"Transformations : architecture, énergie et implication des habitants" Territoires ruraux en déprise et innovation sociale. Workshop participatif en inter-formations en Creuse	I.GENYK / E.MACAIRE	INTENSIF DU SAMEDI 2 AU SAMEDI 9 FÉVRIER 2019 AU CHÂTEAU LARCHER
IP930	Des Arbres dans la ville, des arbres pour la ville	B.NAVINER	112B LUNDI 9H À 12H30
IP932	De la perception à la compréhension du paysage: Réflexions sur la vallée du Loiret	Y.NUSSAUME / C.SZANTO	INTENSIF DU LUNDI 21 AU SAMEDI 25 MAI 2019 À COLOGNE
IP933	global design : une invitation à la rechercher par le faire	A.TUFANO / M. ANTONIOLI /	INTENSIF DU LUNDI 4 AU VENDREDI 9 FÉVRIER 2019
IP935	OBSERVATOIRE DU GRAND PARIS : ou comment suivre la transformation de la métropole.	A.DE BIASE / P.ZANINI	INTENSIF DU LUNDI 4 AU VENDREDI 9 FÉVRIER 2019
IP936	Conception et réalisation d'objets en béton UHP moulé	D.MAGNAC	MARDI 13h30 à 17h30 Atelier Volume

IP937	Penser, écrire l'architecture en cinéma	S.NAVA / E.RESTREPO RESTREPO	INTENSIF DU LUNDI 11 AU VENDREDI 15 FÉVRIER 2019
IP938	l'acte de bâtir-de la conception à la réalisation avec regard spécifique sur la phase chantier »	D.FEICHTINGER	INTENSIF DU LUNDI 29 AVRIL AU VENDREDI 3 MAI 2019
IP940	Apprendre de l'Inde et de ses 29 états, culture et patrimoine	F.SOUCCARAT CHAUDHURI	206 MERCREDI 9H À 12H30